

Manual Digifort Explorer
Cliente de Monitoramento
Versão 7.2.0.0
Rev. A

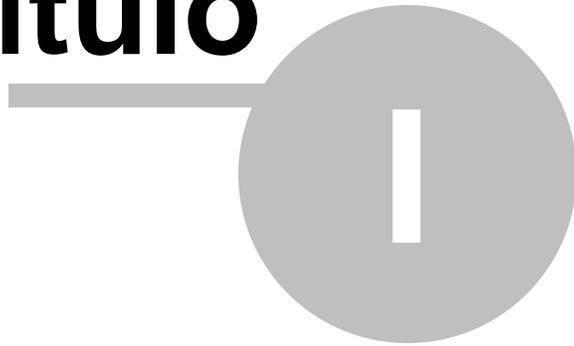
Índice

Parte I Bem vindo ao Manual do Digifort Explorer	6
1 Screen Shots.....	6
2 A quem se destina este manual	6
3 Como utilizar este manual	6
4 Pré-requisitos.....	7
Parte II O Cliente de Monitoramento	9
1 Como executar o Cliente de Monitoramento.....	9
Botão Configurações	10
Botão Reprodutor de Mídia	10
Teclado Virtual	11
Log de Eventos	11
Botão Desliga	12
Botão Atualizar	12
Botão Tela Cheia	12
Botão Minimizar para o System Tray	12
Controles	12
Opções de controle de PTZ.....	12
Botão Foco	13
Botão de PTZ Digital.....	13
Botão Íris	13
Limpador de pára-brisa	13
Botão Vigilância PTZ.....	13
Audio	13
Escutar	14
Falar	14
Listar câmeras.....	15
Volume	15
Opções de Mosaicos	16
Lista de Objetos	16
Status das câmeras	20
Parte III Configurando o Cliente de Monitoramento	22
1 Configurações Gerais.....	22
Lembrar o último mosaico selecionado ao abrir o sistema	23
Lembrar o último mosaico selecionado ao trocar layouts	23
Inicializar o cliente de monitoramento na inicialização do sistema operacional	24
Esconder barras de ferramentas na inicialização	24
Diretório padrão para exportações	24
Barra de controles	24
Tela	24
Lista de objetos	24
Exibir objetos desativadas	24
Exibir apenas os mosaicos do estilo selecionado	25
2 Configurando os servidores a serem monitorados.....	25

Adicionando, alterando e removendo um servidor	26
3 Configurações do monitoramento ao vivo.....	28
4 Configurações do Multi Monitor.....	32
5 Alarmes.....	34
6 Mesa controladora.....	38
7 Alterando a senha de usuário.....	40
Parte IV Trabalhando com estilos de tela	43
1 Trabalhando com Lentes Panamórficas.....	44
2 Como configurar os filtros de imagem.....	46
Parte V Alarmes	49
1 Mensagem.....	50
Parte VI Reprodução de Vídeo	53
1 Reproduzindo vídeos.....	53
Reproduzindo Áudio	59
PTZ na gravação	60
2 Miniaturas.....	60
3 Reproduzindo vídeos exportados.....	62
4 Reprodução de vídeo rápida	64
5 Reprodução de vídeo arquivado	65
Parte VII PTZ	68
1 Movimentação pelos controles da tela	68
2 Movimentação através do Clicar e Centralizar.....	69
3 Movimentação através do PTZ Digital	69
Parte VIII Logs de eventos	72
1 Detalhes do registro.....	73
2 Filtros.....	74
Filtro por data	77
Filtro por erros de comunicação	77
Filtro por erros de gravação	79
3 Relatórios.....	80
Relatório de falha de dispositivos	82
Parte IX Interface Web	87
1 Como acessar o Servidor Web	87
2 Monitorando através do acesso web	88
3 Reproduzindo vídeos através do acesso web.....	90

Index**0**

Capítulo



1 Bem vindo ao Manual do Digifort Explorer



Este Manual do Usuário e Referências Técnicas provê toda informação necessária para efetivamente implementar e usar todos os recursos básicos e avançados encontrados no Cliente de Monitoramento do Sistema Digifort Explorer.

Este manual está em constante atualização e não descreve as funcionalidades das versões Betas do Digifort.

1.1 Screen Shots

Os screen shots contidos nesse manual podem não ser idênticos à interface que você irá ver usando o Cliente de Monitoramento. Algumas diferenças podem aparecer, não prejudicando o uso deste manual. Isto se deve ao fato de que freqüentes atualizações e inclusão de novos recursos são realizadas objetivando o contínuo melhoramento do sistema.

1.2 A quem se destina este manual

Este manual se destina à administradores e operadores de estações de monitoramento.

1.3 Como utilizar este manual

Este manual está estruturado em capítulos, tópicos e sub-tópicos.

Importante:

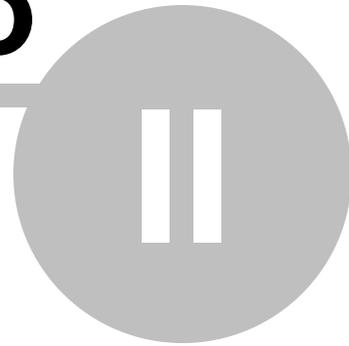
- Caso sua versão não seja a Enterprise, alguns recursos apresentados pode apresentar limitações. Para conhecer as limitações de sua versão consulte a tabela Matriz de Recursos no site www.digifort.com
- As capturas de telas desse manual são originalmente tiradas da versão Enterprise. Por esse motivo, mesmo em outras versões algum recurso pode apresentar uma captura com diferença de tela da versão de seu software. Estamos constantemente atualizando esse manual e melhorando seu conteúdo.

1.4 Pré-requisitos

Para a completa absorção do conteúdo desse manual alguns pré-requisitos são necessários:

- Manuseio de computadores e seus periféricos.
- Manuseio do sistema operacional Microsoft Windows.
- Conhecimento da arquitetura cliente-servidor.
- Conhecimento da arquitetura de redes de computadores.

Capítulo



2 O Cliente de Monitoramento

O Cliente de Monitoramento é o módulo responsável pelo monitoramento das câmeras e recebimento de alertas configurados pelo administrador.

O Sistema Digifort permite o monitoramento simultâneo de varias câmeras na mesma tela através de mosaicos, que podem ser criados dinamicamente. Oferece a capacidade de controle de câmeras móveis com a função PTZ (Pan Tilt Zoom) e controle de IO, permitindo o disparo de alarmes, abertura de portas eletrônicas e recebimentos de alertas de sensores de movimento.

Também é possível realizar gravações de vídeo em HD local, criando uma cópia das imagens recebidas das câmeras selecionadas na estação de monitoramento, permitindo gravar este trecho de vídeo em um CD ou DVD para posterior visualização em qualquer outro computador.

Assim como o Cliente de Administração, o Cliente de Monitoramento também tem a capacidade de monitorar vários servidores simultaneamente. Com este recurso câmeras de diversas câmeras podem ser monitoradas sozinhas ou misturadas em um mosaico de forma transparente ao usuário. Utilizando um conjunto de ferramentas especiais, permite a detecção de movimento ao vivo e o controle automático de qualidade de imagem.

O Cliente de Monitoramento ainda permite a interoperabilidade entre as versões Explorer, Standard e Professional, ou seja, o Cliente de Monitoramento pode monitorar câmeras de servidores de outras versões.

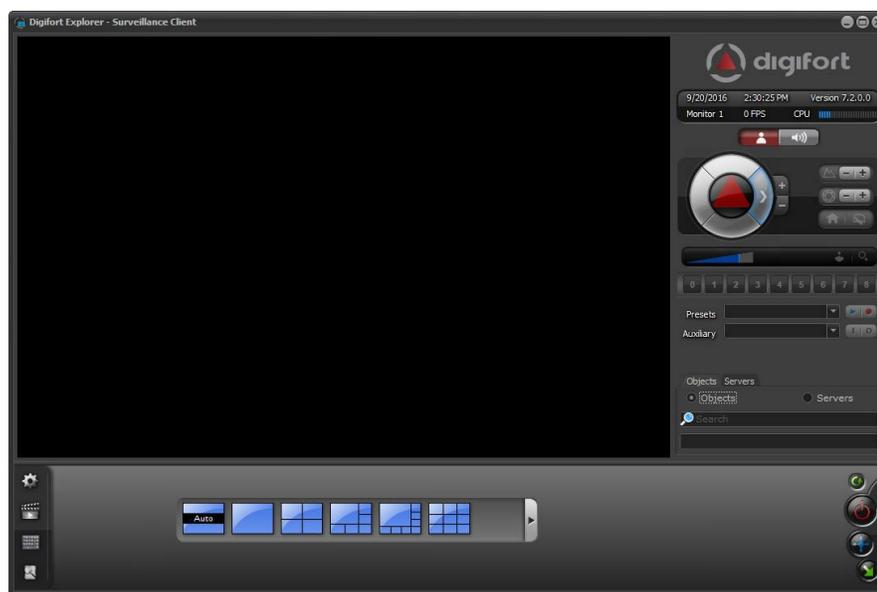
+ Atenção

Não é recomendável a execução do Cliente de Monitoramento no mesmo computador do Servidor Digifort, exceto para pequenas instalações, pois o processamento utilizado pelo Cliente de Monitoramento para a exibição das câmeras na tela poderá prejudicar as gravações realizadas pelo Servidor Digifort. Isso se deve ao fato que o Cliente de Monitoramento necessita decodificar as imagens para exibição na tela, e dependendo do número de câmeras em tela esse processamento pode ser alto..

2.1 Como executar o Cliente de Monitoramento

Para acessar O Cliente de Monitoramento localize na sua Área de Trabalho o ícone Digifort 7.2.0.0 Monitoramento, ou em Menu Iniciar->Programas->Digifort->Clientes->Monitoramento.

Ao ser executado a seguinte tela deverá aparecer:



Esta é a tela principal do Cliente do Monitoramento e lhe fornece as seguintes ferramentas:

2.1.1 Botão Configurações



Abre a tela de configurações do Cliente de Monitoramento.

2.1.2 Botão Reprodutor de Mídia



Abre a tela de gravações, nela você poderá selecionar qualquer câmera do sistema e visualizar os vídeos gravados filtrados por data e hora.

2.1.3 Teclado Virtual



Abre o teclado virtual do Digifort.



O Teclado virtual possibilita o uso do cliente de monitoramento sem a necessidade do teclado físico

2.1.4 Log de Eventos



Abre a tela de pesquisa dos Logs de eventos.
Para aprender sobre este recurso veja o capítulo [Logs de eventos](#) ⁷²

2.1.5 Botão Desliga



Sai do sistema.

2.1.6 Botão Atualizar



Atualiza as configurações do Cliente de Monitoramento.

Sempre que uma alteração de configuração de usuário for feita no Cliente de Administração este botão deverá ser pressionado para que tenha efeito. Todas as outras configurações feitas no Cliente de Administração são atualizadas automaticamente no Cliente de Monitoramento.

2.1.7 Botão Tela Cheia



Expande o espaço reservado para a visualização da câmera de modo a preencher toda a tela. Para voltar ao modo normal, pressione a tecla ESC do seu teclado.

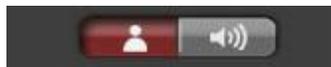
2.1.8 Botão Minimizar para o System Tray



Minimiza o sistema na mesma barra onde se localiza o relógio do Windows (Bandeja).

2.1.9 Controles

Para entrar no modo **Controles** clique no botão como mostrado abaixo:



2.1.9.1 Opções de controle de PTZ

O Cliente de monitoramento possui na sua tela principal os controles básicos de PTZ, conforme ilustrado na abaixo:



O funcionamento dos controles de PTZ será detalhado na seção [PTZ](#)⁶⁸.

2.1.9.2 Botão Foco



Aumenta ou diminui o foco se a câmera suportar.

2.1.9.3 Botão de PTZ Digital



Ativa ou desativa o PTZ Virtual em cameras Dome. Para aprender o que é e como utilizar este recurso veja

2.1.9.4 Botão Íris



Aumenta ou diminui a abertura da íris se a câmera suportar.

2.1.9.5 Limpador de pára-brisa



Ativa o limpador de pára-brisa caso a câmera tenha suporte.

2.1.9.6 Botão Vigilância PTZ



Pausa ou inicia a vigilância PTZ, para aprender criar a vigilância PTZ consulte o manual do Cliente de Administração.

2.1.10 Audio

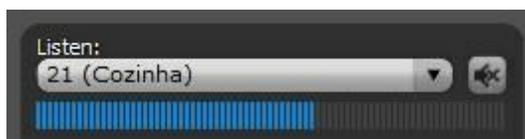
Para entrar no modo **Áudio** clique no botão como mostrado abaixo:



O Digifort possui a funcionalidade de ouvir o áudio de uma câmera e mandar um áudio para seus alto-falantes.

2.1.10.1 Escutar

É possível ouvir uma câmera simplesmente selecionando-a na caixa de seleção como mostrado na imagem abaixo ou clicando em cima de sua imagem no mosaico.



- **Botão Mute:** Silencia o áudio da câmera
- **Barra de volume:** Mostra o volume em tempo real do Áudio

2.1.10.2 Falar

Algumas câmeras permitem que possa ser enviado áudio para seus alto-falantes, ou seja, o operador pode falar através da câmera.



Para falar basta selecionar a câmera na caixa de seleção e clicar no botão abaixo:



OBS: Para falar, o operador deve manter o botão acima pressionado.

- **Auto Selecionar:** Seleciona automaticamente as funções de áudio para a câmera selecionada no mosaico.

É possível falar para várias câmeras ao mesmo tempo, ou seja, setorizar as áreas de áudio.

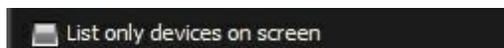
Para criar um grupo de câmeras para o envio do áudio basta clicar no botão com o sinal de **+** e a janela abaixo se abrirá:



- **Nome:** Nome do grupo de câmeras
- **Descrição:** Descrição do grupo criado
- **Dispositivos:** Clique em Adicionar para inserir as câmeras no grupo

Para alterar um grupo criado, selecione-o e clique no botão: -
Para excluir um grupo criado, selecione-o e clique no botão: x

2.1.10.3 Listar câmeras



- **Listar apenas as câmeras da tela:** Selecione para que as caixas de seleções apenas mostrem as câmeras que estão nos atuais mosaicos, caso contrário, todas as câmeras estarão disponíveis.

2.1.10.4 Volume

Ajuste o volume de seu alto-falante e do microfone arrastando as barras azuis mostradas na

imagem abaixo:



2.1.11 Opções de Mosaicos

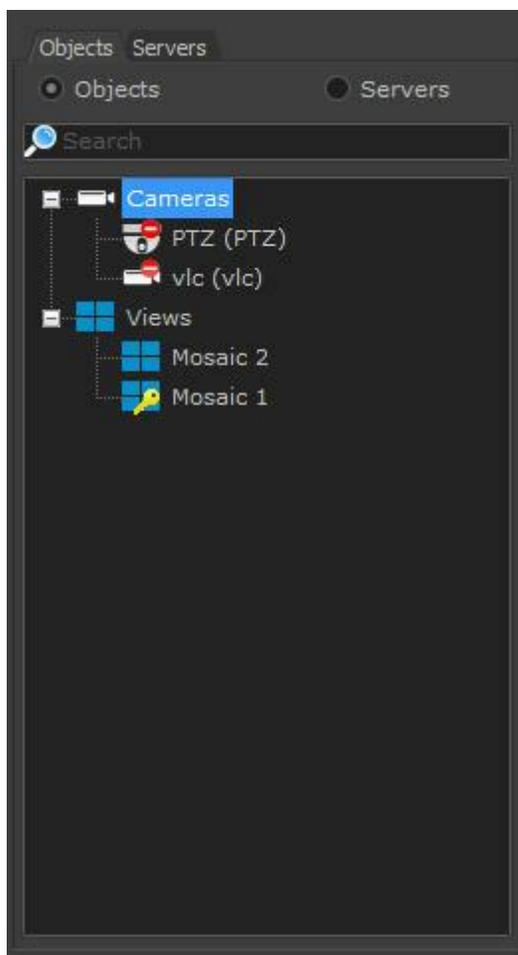
O Cliente de Monitoramento possui oito estilos de tela, e estão localizados na parte inferior do sistema, como ilustrado na figura abaixo:



O funcionamento dos estilos de tela será detalhado na seção [Trabalhando com Estilos de Tela](#)⁴³.

2.1.12 Lista de Objetos

A lista de objetos possui todas as funcionalidades visuais do Digifort como demonstra a figura abaixo:



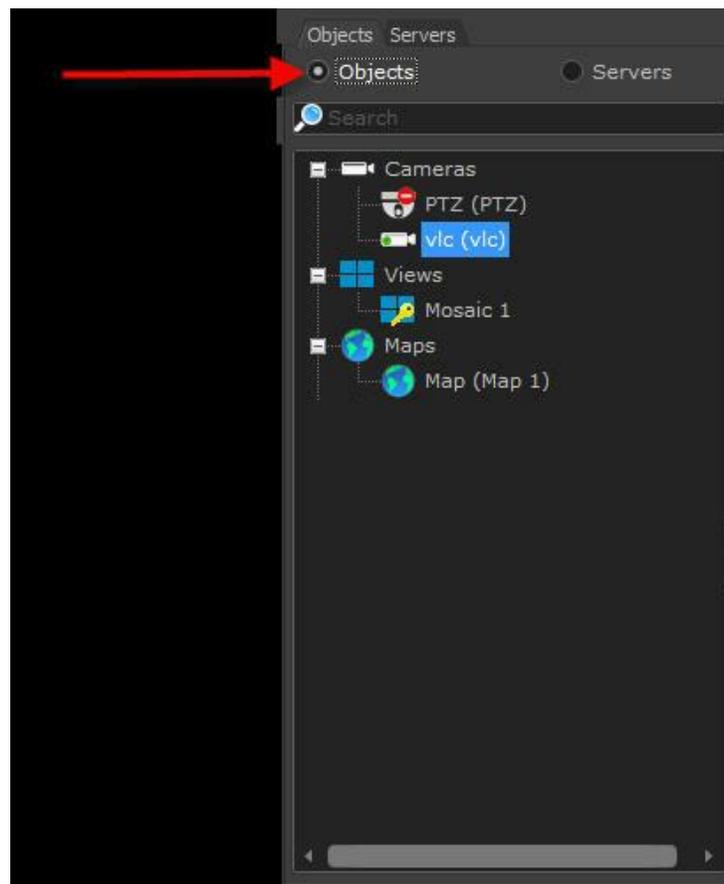
A imagem acima mostra todos os objetos que você encontrará no Digifort:

- **Câmeras:** Mostra as câmeras cadastradas no Cliente de Administração. Para ver a imagem da câmera clique sobre seu ícone e arraste até um mosaico.
- **Mosáicos (Views):** Mostra todos os mosáicos salvos no cliente de Monitoramento separados por categoria. (Exemplo: Apenas mosáicos com 4 cameras, com 6 cameras, etc). Para ver o mosáico basta dar um duplo clique sobre seu ícone.
- **Mapas (Maps):** Mostra os mapas cadastrados no cliente de Administração. Para ver o mapa clique sobre seu ícone e arraste até um mosáico.
- **Analíticos (Analytics):** Mostra os analíticos cadastrados no cliente de Administração. Para ver o analítico clique sobre seu ícone e arraste até um mosáico.
- **LPR (Reconhecimento de placas):** Mostra os objetos para reconhecimento de placa cadastrados no Cliente de Administração. Para ver o LPR clique sobre seu ícone e arraste até um mosáico.

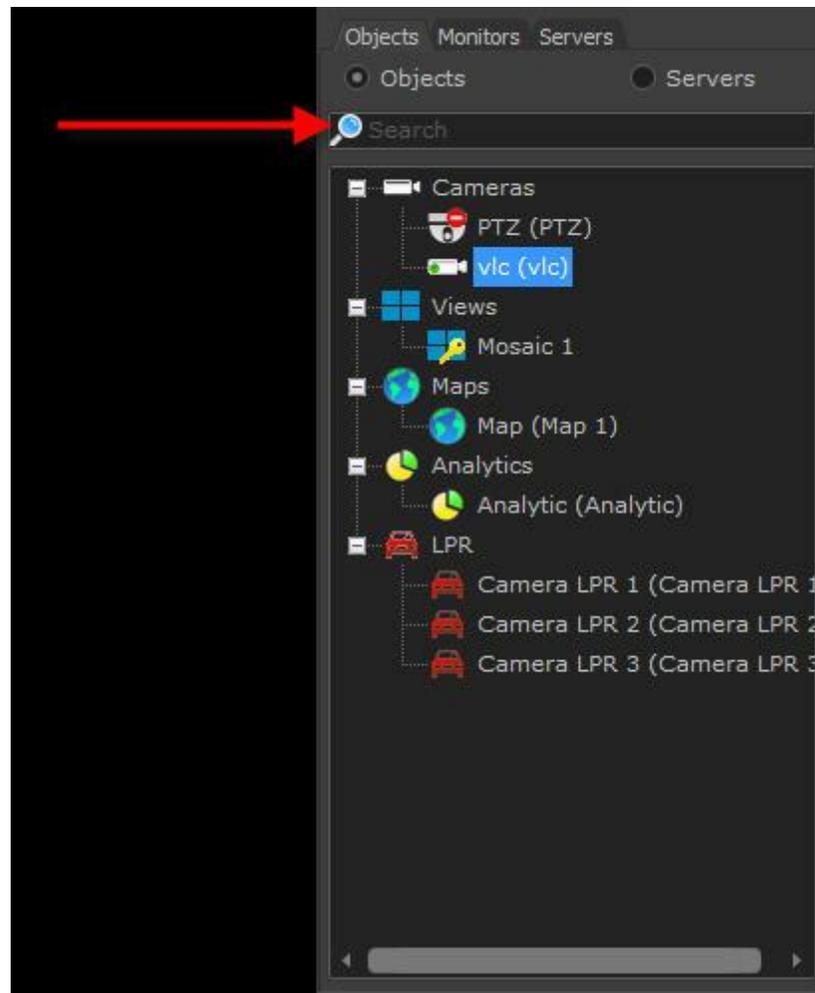
+ Nota

Os objetos aparecerão de acordo com os direitos de cada usuário. Para entender como configurar o direito de usuário veja o manual do Cliente de Administração.

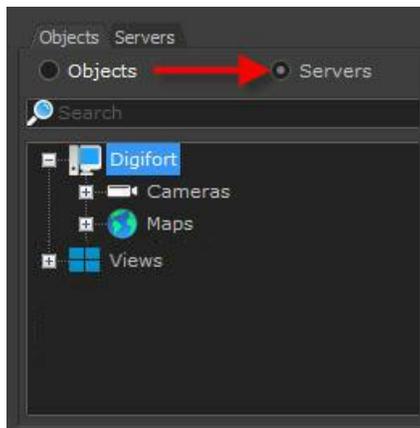
Após o cadastro dos servidores (veja [Configurando os servidores a serem monitorados](#)^[25]), se o cliente de monitoramento for atualizado os objetos cadastrados no servidor aparecerão na lista ao lado como mostra a figura abaixo:



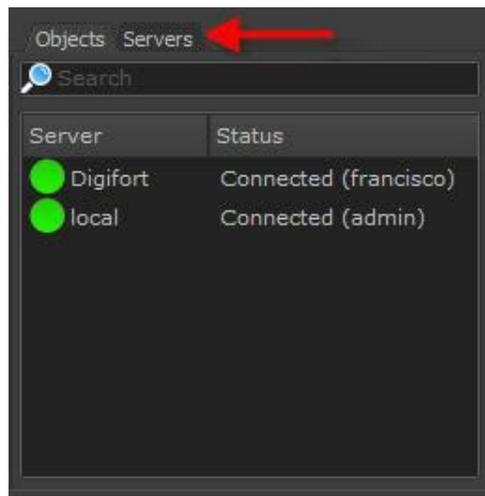
Na lista de objetos é possível utilizar uma pesquisa por palavras para achar um objeto específico rapidamente. Para utilizar o filtro basta digitar no campo indicado na figura abaixo:



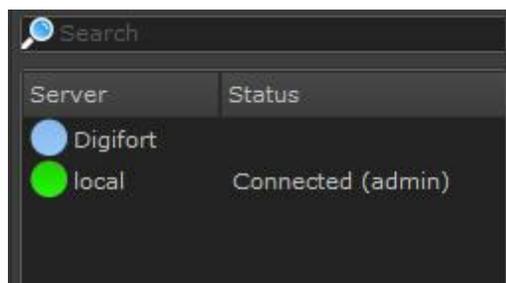
Uma outra opção de visualização é clicar na opção Servidores, onde é possível separar os objetos em seus respectivos servidores como mostra a figura abaixo:



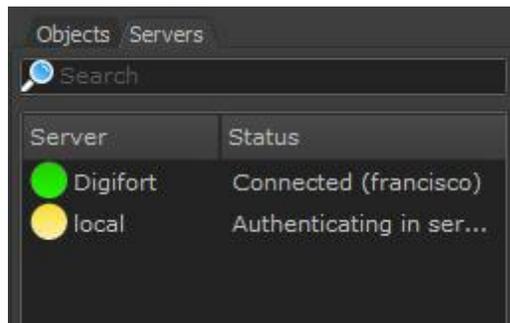
Para verificar o status, conectar ou desconectar os servidores cadastrados, clique na opção Servidores como demonstra a figura abaixo:



Para desconectar um servidor, apenas de um duplo clique em cima dele. Na figura abaixo o servidor "Digifort" foi desconectado.



Se algum erro ocorrer na conexão com o servidor, a mensagem do erro será mostrada na coluna Status. A figura abaixo demonstra o Servidor "Digifort" com um erro de incompatibilidades de versões do sistema.



2.1.12.1 Status das câmeras



Este ícone representa que a câmera em questão é uma câmera Domme, ou seja, com recursos de Pan ou Tilt.



Este ícone representa que a câmera em questão é uma câmera Fixa.



Estes ícones representam que a câmera em questão está desativada no Cliente de Administração.



Estes ícones representam que a câmera em questão está ativada mas não está gravando



Estes ícones representam que a câmera em questão está ativada e gravando.

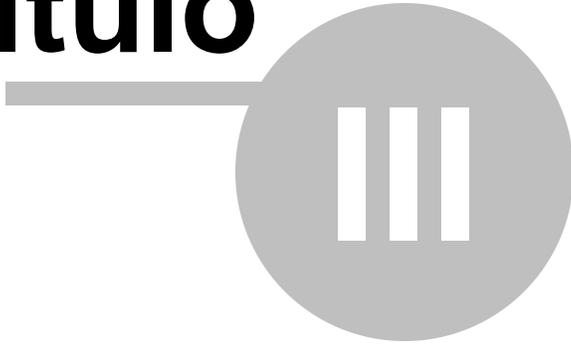


Estes ícones representam que a câmera em questão está ativada, gravando e detectando movimento. A detecção de movimento apenas será sinalizada se a camera estiver gravando por movimento ou com algum alarme de movimento configurado. (Para aprender sobre a detecção de movimento veja o manual do Cliente de Administração)



Estes ícones representam que a câmera em questão está fora de funcionamento.

Capítulo



3 Configurando o Cliente de Monitoramento

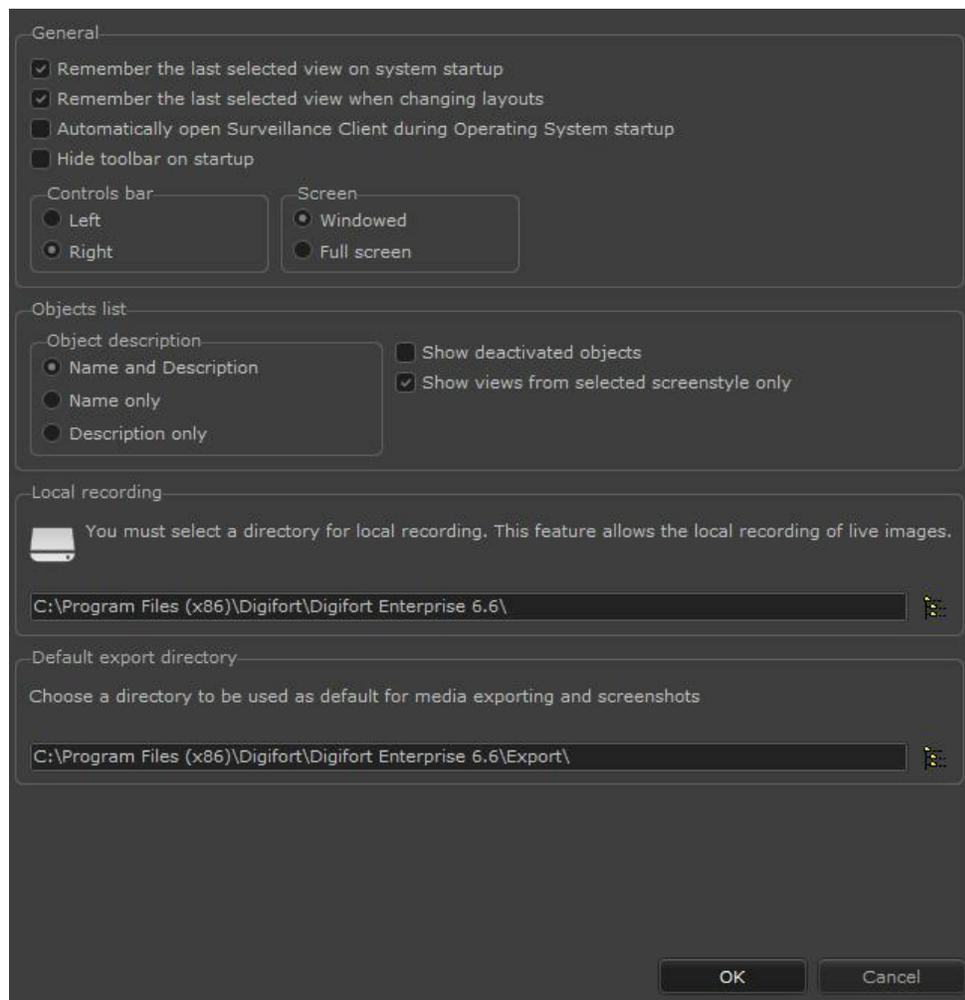
Esta área do sistema permite que você configure e personalize o Cliente de Monitoramento. Nas configurações devem ser especificados os servidores que serão monitorados e os parâmetros de ambiente do Cliente de Monitoramento.

Para acessar a área de configurações clique sobre o botão Configurações localizado na barra de ferramentas ao lado direito do sistema.

Se você adicionar, alterar ou excluir qualquer servidor nas configurações do cliente, então você deverá clicar no botão Atualizar para que o Cliente de Monitoramento reconecte nos servidores utilizando as configurações desejadas. Qualquer outra alteração de configurações serão aplicadas quando um novo mosaico ou câmera for selecionado na tela.

3.1 Configurações Gerais

Ao clicar no botão Configurações, conforme explicado anteriormente, a seguinte tela será exibida:



Esta é a tela de configurações gerais do Cliente de Monitoramento, ela lhe fornece as seguintes opções:

3.1.1 Lembrar o último mosaico selecionado ao abrir o sistema

Quando você seleciona um mosaico ou câmera, o sistema automaticamente guarda a sua referência para que mais tarde caso o Cliente de Monitoramento seja reaberto a mesma câmera ou mosaico reapareça automaticamente na tela. Se esta opção não estiver marcada, nenhuma câmera ou mosaico será carregado automaticamente para exibição quando o Cliente de Monitoramento for aberto.

3.1.2 Lembrar o último mosaico selecionado ao trocar layouts

O Cliente de Monitoramento agora fornece a opção para carregar ou não carregar o último mosaico selecionado ao trocar entre estilos de tela (Layouts). A opção padrão é de sempre carregar o último mosaico selecionado, mantendo assim a compatibilidade com o comportamento das versões anteriores.

3.1.3 Inicializar o cliente de monitoramento na inicialização do sistema operacional

Inicia o Cliente de Monitoramento quando o sistema operacional iniciar automatizando o processo de monitoramento das câmeras.

3.1.4 Esconder barras de ferramentas na inicialização

Esconde as barras de controle ao inicializar o sistema

3.1.5 Diretório padrão para exportações

Defini um diretório padrão para a salvar fotos da tela e vídeos exportados.

3.1.6 Barra de controles

Essa opção permite o posicionamento da barra lateral na esquerda ou na direita do monitor.

- **Esquerda:** Posiciona a barra na esquerda da tela
- **Direita:** Posiciona a barra na direita da tela.

3.1.7 Tela

Essa opção permite que o Digifort fique como as janelas do Windows ou tela cheia (fullscreen).

- **Janelada:** Digifort se comportará como uma janela do Windows com as opções de minimizar, maximizar e redimensionamento.
- **Tela Cheia:** O Digifort ocupará toda a tela.

3.1.8 Lista de objetos

É possível escolher como a identificação dos objetos aparecerão na lista de objetos no cliente de monitoramento [Lista de Objetos](#) ¹⁶

- **Nome e Descrição (Name and Description):** Exibe na lista o nome e a descrição da câmera.
- **Somente o nome (Name only):** Exibe na lista apenas o nome da câmera.
- **Somente a descrição (Description only):** Exibe na lista apenas a descrição da câmera

3.1.9 Exibir objetos desativadas

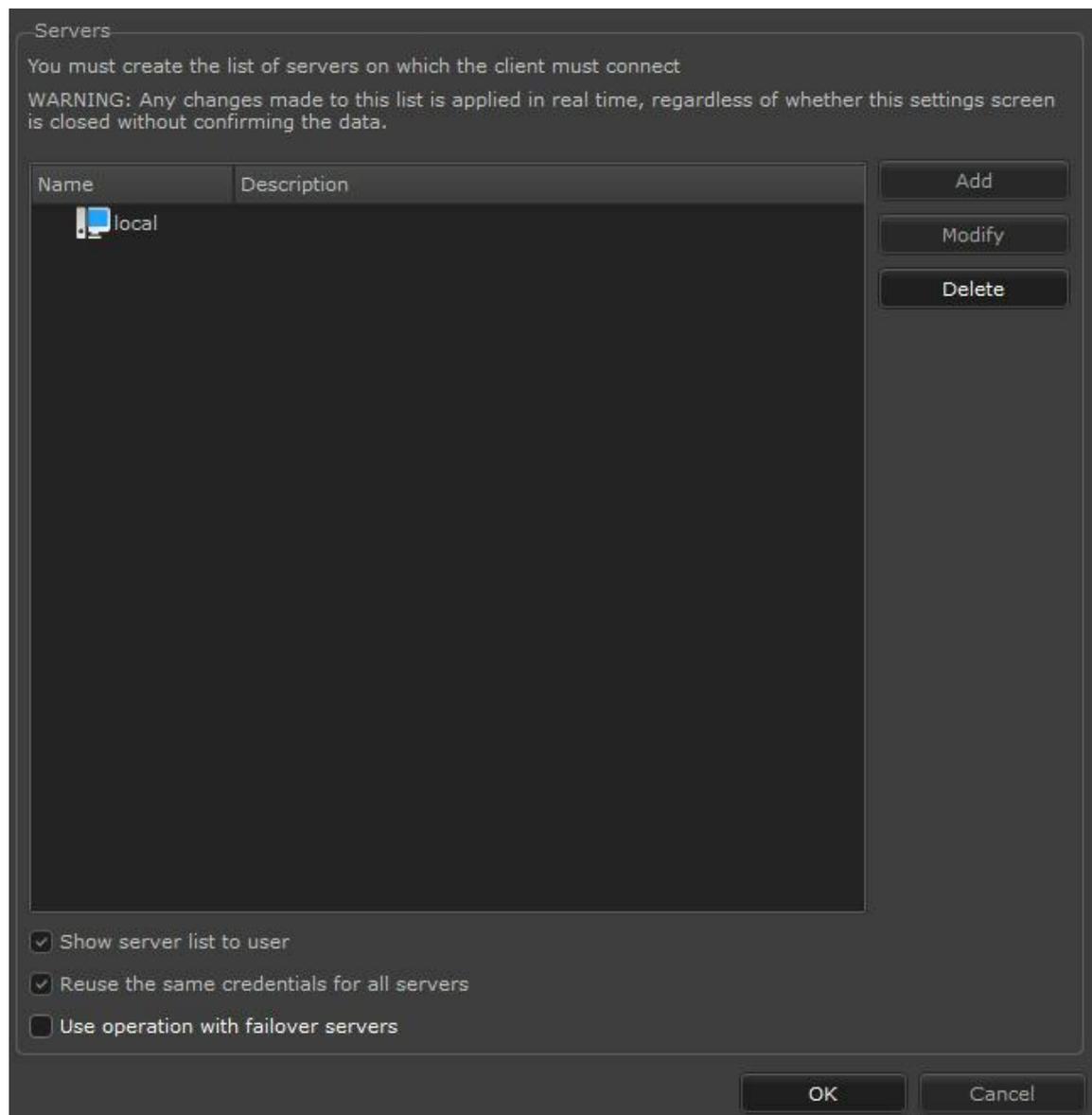
Mostra na lista de objetos aqueles que estão desativados no cliente de administração.

3.1.10 Exibir apenas os mosaicos do estilo selecionado

Por padrão o sistema irá exibir apenas os mosaicos do layout selecionado, porém ao desativar a opção "Exibir mosaicos apenas do layout selecionado", todos os mosaicos serão exibidos na lista de objetos e ao selecionar um mosaico de um layout diferente, o sistema irá automaticamente mudar o layout.

3.2 Configurando os servidores a serem monitorados

Para configurar os servidores a serem monitorados pelo Cliente de Monitoramento clique no botão Configurações, conforme explicado anteriormente, clique sobre a aba Servidores e a seguinte tela será exibida:



Esta é a tela de configurações de servidores. Nesta tela você poderá configurar quais servidores o Cliente de Monitoramento irá monitorar.

Lembrando que a arquitetura do Sistema Digifort é cliente-servidor, você pode adicionar quantos servidores desejar, estando eles em sua rede local ou internet, assim o Cliente de Monitoramento irá monitorar todos eles de forma única, como se fosse um único servidor.

Exibir lista de servidores para o usuário: Habilita ou Desabilita a aba de conexões com os servidores disponíveis na tela principal do cliente de Monitoramento.

Reutilizar o mesmo login para todos os servidores: Utiliza o login efetuado pelo usuário em todos os servidores cadastrados. Essa opção tem por objetivo facilitar o login em múltiplos servidores.

Utilizar operação com servidores Failover: Quando o Digifort é utilizado com servidores de failover, essa opção permite que as câmeras no mosaico sejam trocadas automaticamente pelas câmeras do servidor de Failover.

Atenção

Ao adicionar, alterar ou remover um servidor, o Cliente de Monitoramento deve ser atualizado clicando no botão Atualizar localizado na tela principal.

3.2.1 Adicionando, alterando e removendo um servidor

Para adicionar um servidor clique sobre o botão Adicionar, e para alterar um servidor selecione o servidor desejado na lista de servidores e clique sobre o botão Alterar ou se preferir dê um duplo clique sobre o servidor. Para remover um servidor selecione o servidor desejado e clique em Remover.

A figura abaixo ilustra a tela de inserção ou alteração de servidores.

The screenshot shows a 'Server Registration' dialog box with the following fields and options:

- Server Name:** local
- Server Address:** 127.0.0.1
- Port:** 8600
- Description:** local
- Auto Login:**
- User:** [Empty field]
- Password:** [Empty field]
- Connection Method:** Internal connection
- Preferred method of receiving media:** Unicast
- Servers List:**
 - 192.168.0.16:8600
 - 192.168.0.12:8600
- Auto Connect:**
- Buttons:** OK, Cancel

- **Nome do servidor:** Dê um nome de identificação para o servidor, após salvo, este nome não poderá ser alterado, pois ele será usado para identificação do servidor no Cliente de Monitoramento.
- **IP do servidor:** Preencha este campo com o endereço IP do servidor. Um endereço de DNS também pode ser utilizado.
- **Porta:** Digite a porta de conexão com o servidor, a porta padrão é 8600.
- **Descrição:** Digite uma breve descrição para o servidor, usada apenas para ajudar na sua identificação no sistema por parte do operador.
- **Auto Login:** Esta opção habilita os campos usuário e senha para preenchimento. Habilitando esta opção, sempre que o Cliente de Monitoramento for executado ou atualizado, ele fará a autenticação no servidor utilizando o usuário e senha fornecidos. Caso esta opção esteja desmarcada, o usuário deverá entrar com o seu usuário e senha na tela de login que irá aparecer quando o cliente se conectar ao servidor.
- **Método de conexão:** Selecione Conexão Interna caso o servidor esteja na sua rede local ou

Conexão Externa caso ele esteja na internet. A opção Conexão Interna utiliza as configurações de IP Privado e a opção Conexão Externa utiliza as configurações de IP Público. Essas configurações são feitas no Cliente de Administração para cada câmera.

- **Método de receber mídia:** Nesta opção deve ser escolhido o método Onicast ou Multicast para o envio de vídeo ao cliente. Para saber mais sobre o método de envio Multicast veja o manual do cliente de monitoramento.
- **Ativo:** Demarque esta opção se deseja que o Cliente de Monitoramento não conecte nesse servidor. Desmarcando esta opção nenhuma câmera deste servidor estará disponível para visualização.
- **Servidores:** Mostra todos os servidores Digifort encontrados na rede. Dê um duplo clique sobre o um servidor da lista e os campos **IP do Servidor** e **Porta** se preencherão automaticamente.
- **Auto Conectar:** Faz com que o Cliente de Monitoramento se conecte automaticamente ao servidor quando iniciado ou atualizado.

Finalizando o preenchimento dos parâmetros clique em OK para salvar o servidor ou Cancelar para cancelar a sua edição.

+ Importante

Se a senha do usuário informado nos campos de auto-login for alterado pelo administrador no Cliente de Administração ou alterado pelo próprio usuário através do módulo de troca de senha, os valores aqui informados deverão ser atualizados.

+ Dica

Se o Servidor Digifort estiver executando no mesmo computador do Cliente de Monitoramento, poderá ser utilizado o IP de Loopback identificado por 127.0.0.1.

3.3 Configurações do monitoramento ao vivo

Ao clicar no botão Configurações, conforme explicado anteriormente, clique sobre a guia Monitoramento ao Vivo e a seguinte tela será exibida:



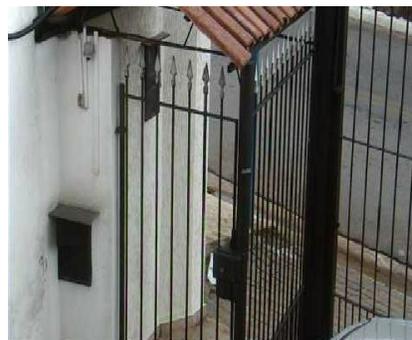
Esta configuração se divide em três partes, configuração do monitoramento ao vivo, informações das câmeras e configuração de redimensionamento de imagens.

- **Exibir barra de título das câmeras (Show cameras title bars):** Mostra uma barra preta onde as informações da câmera será posicionada no topo da imagem.
- **Exibir nome no título das câmeras (Show name on camera titles):** Exibi o nome da câmera no topo da imagem.
- **Exibir descrição no título das câmeras (Show description on camera title):** Exibi a descrição da câmera no topo da imagem.
- **Exibir data no título das câmeras (Show date on camera titles):** Exibi a data atual no topo da imagem.
- **Exibir hora no título das câmeras (Show time on camera titles):** Exibi o horário atual no topo da imagem.
- **Fontes (Fonts):** Opção para mudar a fonte com que as descrições das câmeras serão exibidas.

Com todas opções anteriores ativas



Com nenhuma opção anterior ativa



- **Exibir mensagem de reconexão:** Quando a comunicação com a câmera falhar por algum motivo, se esta opção estiver habilitada, o Cliente de Monitoramento mostrará uma mensagem de reconexão. A figura 2.11 ilustra o funcionamento deste recurso:



- **Exibir controles de gravação:** Exibe os controles de gravação, permitindo ao operador gravar imagens das câmeras desejadas na própria estação de monitoramento para uma posterior visualização. Para aprender a realizar as gravações locais veja o capítulo Realizando Gravações Locais
- **Parar a transmissão de câmeras sobrepostas em tela cheia:** As câmeras podem ficar sobrepostas quando o usuário seleciona uma câmera em tela cheia (Através do duplo clique). Neste caso, todas as câmeras que estão em baixo (Não sendo exibidas) continuam a transmitir e decodificar, mas ao ativar esta nova opção, o stream destas câmeras sobrepostas será desativado, economizando banda e recursos da CPU.
- **Exibir taxa de quadros por segundo:** Exibe na imagem da câmera a taxa de quadros por segundo referente à câmera.

- **Exibir taxa de transferência:** Exibe na imagem da câmera a largura de banda utilizada pela câmera.
- **Exibir decoder de vídeo utilizado:** Exibe na imagem da câmera o decoder utilizado para a decodificação e exibição da imagem na tela.
- **Não redimensionar as imagens:** As imagens provenientes das câmeras serão exibidas no seu tamanho real. Se a resolução da imagem for menor que o espaço reservado para ela a imagem irá ficar pequena, e se a imagem for maior que o espaço reservado para ela algumas partes dela serão perdidas. A figura abaixo ilustra o funcionamento deste recurso.



- **Redimensionar para preencher o espaço todo:** As imagens provenientes das câmeras sempre serão redimensionadas para que ocupem todo o espaço reservado para elas. A figura abaixo ilustra o funcionamento desta função.



- **Redimensionar mantendo a proporção da imagem:** Redimensiona a imagem proveniente das

câmeras de modo que a largura e altura são redimensionadas proporcionalmente.

- **Utilizar redimensionamento bilinear:** Quando as imagens das câmeras são redimensionadas para um tamanho maior que o natural, algumas distorções podem ocorrer. Habilitando este recurso as imagens passarão por um filtro que minimiza esta distorção, mantendo a qualidade da imagem mais próxima da imagem real.

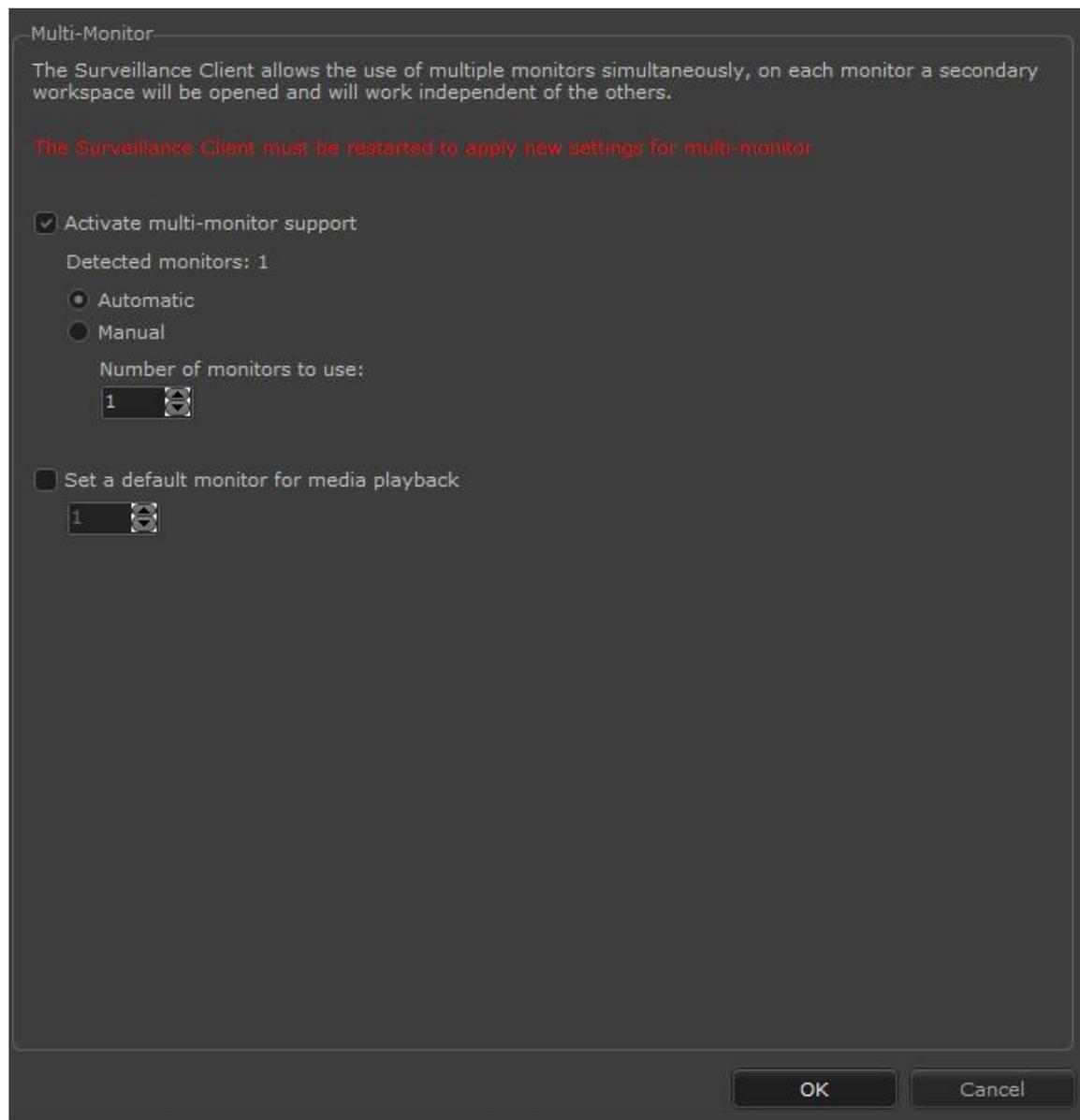
Importante

Ao ativar o redimensionamento bilinear será exigido da estação de monitoramento um maior poder de processamento, pois a correção de distorção de imagens é realizada através de algoritmos complexos.

3.4 Configurações do Multi Monitor

O Digifort dispõe do recurso de utilizar diversos monitores interligados em uma única estação de monitoramento, criando uma tela de monitoramento individual em cada monitor onde é possível, por exemplo, exibir um mosaico de monitoramento em um dos monitores, e uma única câmera nos outros. Dessa maneira, adicionando diversas placas de vídeo o Digifort trabalhará como um decodificador e multiplexador de imagens para quantas câmeras forem necessárias.

Para acessar este recurso clique em Configurações, conforme explicado no tópico anterior, e em seguida clique na guia Multi Monitor, conforme ilustrado na figura abaixo:

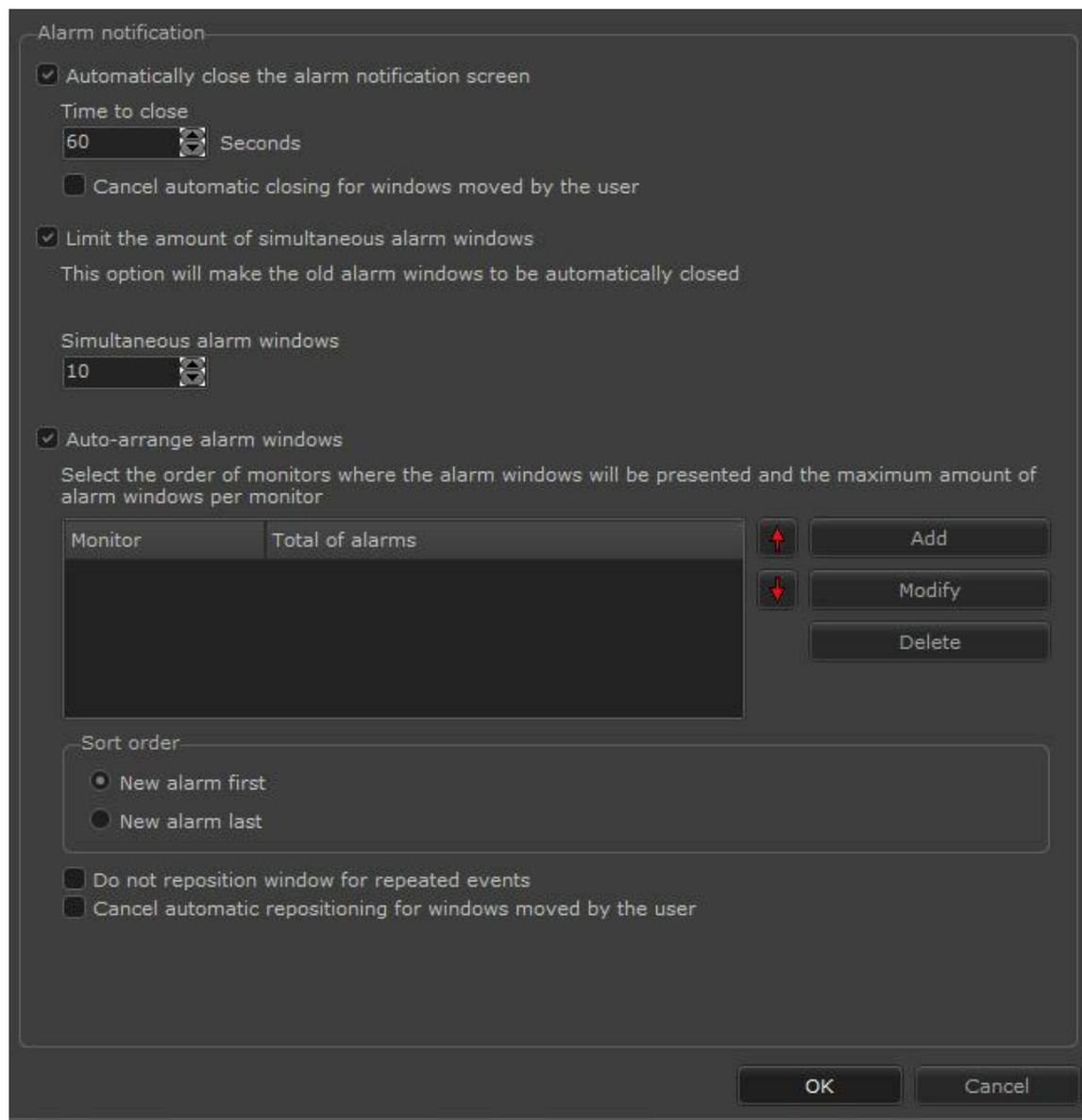


- **Ativar o suporte para multi monitor:** Ativa o suporte ao multi monitor.
- **Monitores detectados:** Número de monitores detectados na sua estação de trabalho.
- **Total de monitores a utilizar:** Selecione a quantidade de monitores a utilizar.
- **Definir um monitor padrão para o Reprodutor de Mídia:** Define em qual monitor o reprodutor de mídia Digifort irá aparecer ao ser aberto.

OBS: Para conhecer as limitações de sua versão do Digifort consulte a matriz de recursos em nosso site: <http://www.digifort.com.br/feature-matrix>

3.5 Alarmes

A tela de alarmes permite diversas configurações relacionadas com os pop-ups de alarmes que são disparados no cliente de monitoramento.

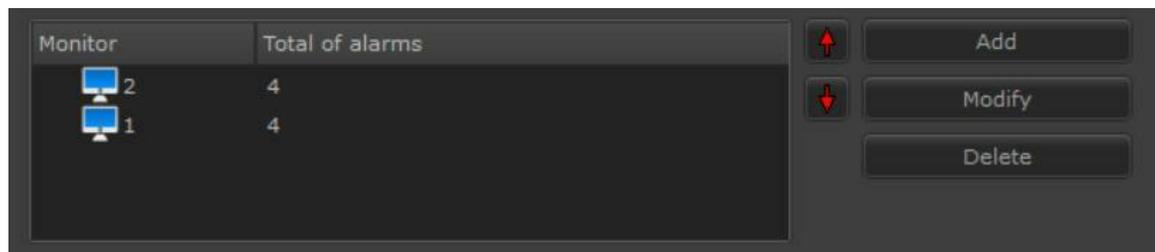


A tela da imagem acima possui as seguintes funcionalidades:

- **Fechar automaticamente a janela de notificação de alarme (Automatically close the alarm notification screen):** Essa opção faz com que a janela de alarme seja fechada automaticamente após X segundos configurados. O sistema ainda permite o cancelamento do fechamento automático se a janela de alarme for movimentada pelo usuário.

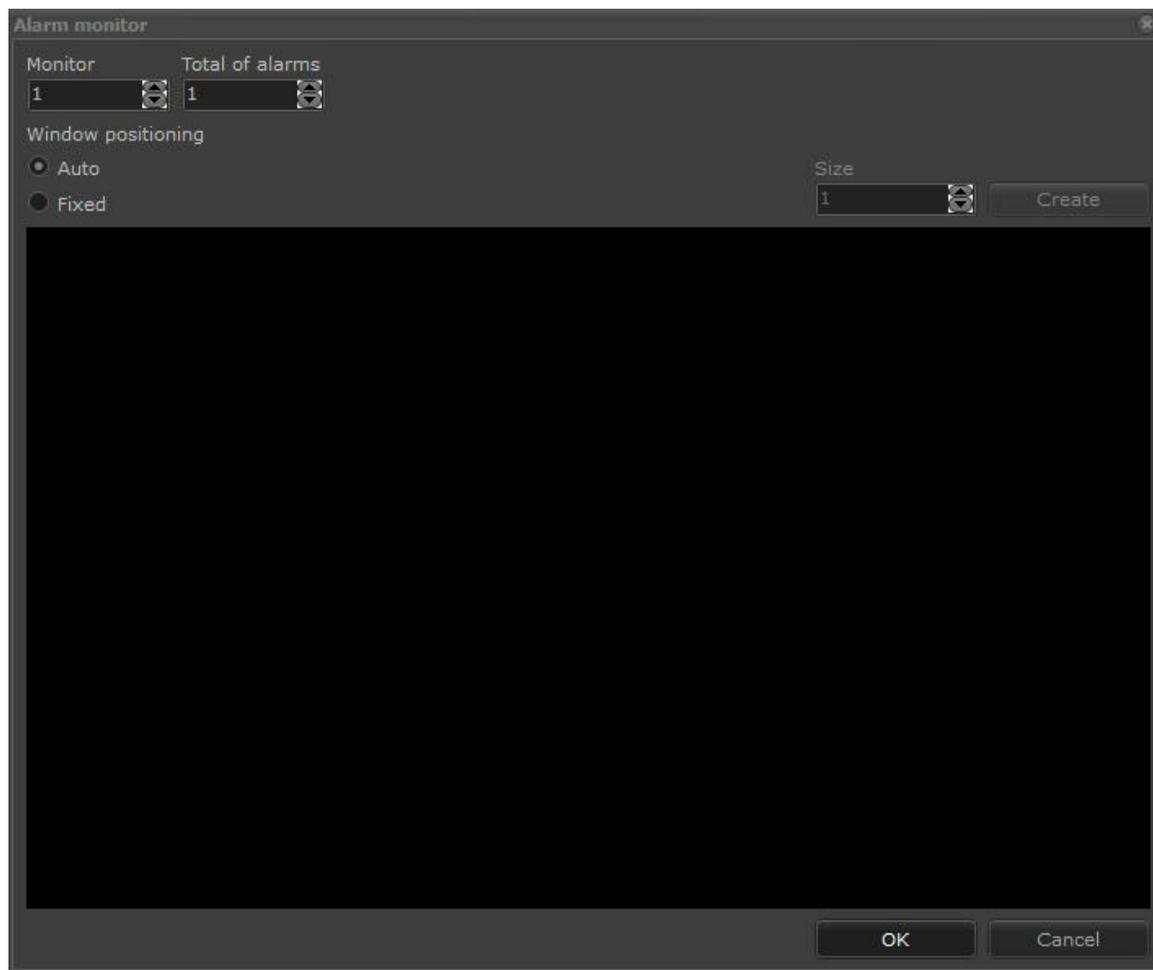
- **Tempo para fechar (time to close):** Com a opção anterior ativa é possível configurar o tempo em que o pop-up de alarme irá fechar automaticamente.
- **Cancelar fechamento automático para janelas movidas pelo usuário (Cancel automatic closing for windows moved by the user):** Caso o fechamento automático esteja ativado, essa opção não deixará o pop-up fechar automaticamente caso o usuário o arraste.
- **Limitar a quantidade de janelas de alarmes simultâneas (Limit the amount of simultaneous alarm windows):** O sistema de alarme agora permite limitar a quantidade de janelas de alarme abertas simultaneamente. Quando o limite de janelas é atingido, o popup mais antigo será fechado automaticamente.
- **Janelas de alarmes simultâneas (Simultaneous alarm windows):** Configurar com o número de pop-ups de alarmes desejados que fiquem abertos juntos.
- **Auto posicionar janelas de alarme (Auto-arrange alarm windows):** Permite que o sistema, por padrão, faça o auto ajuste da posição das janelas de alarmes nos monitores. Quando um novo popup de alarme é aberto, o sistema irá automaticamente reposicionar e ajustar o tamanho das janelas abertas em formato de layout automático. É possível também configurar um layout fixo para a organização dos alarmes.

Na lista disponibilizada é possível configurar a ordem e a quantidade de pop-up que será mostrado em cada monitor:

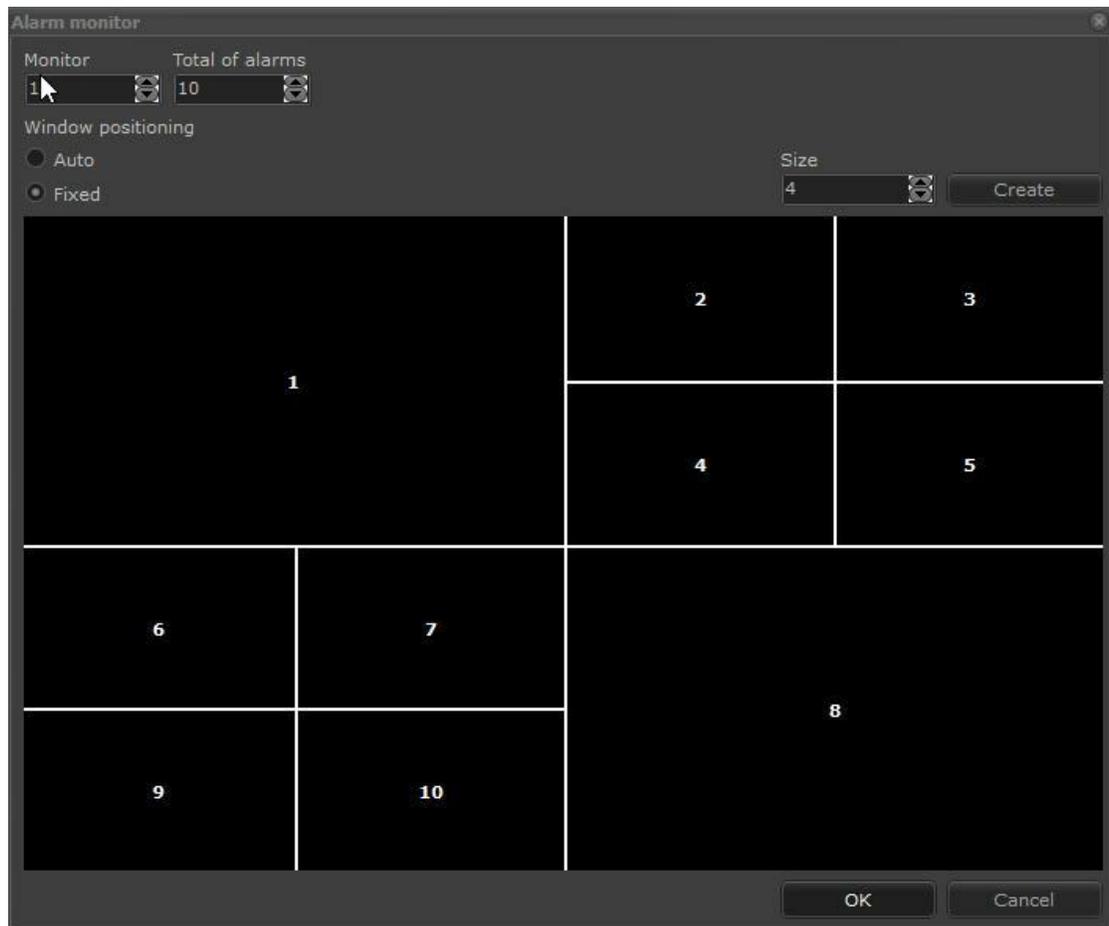


Na imagem acima foi configurado a seguinte ordem: os primeiros 4 pop-ups irão aparecer no monitor número 2 e os 4 outros serão mostrados no monitor de número 1. Nesse caso, se aparecer 9 pop-ups o mais antigo irá sumir deixando os últimos 8.

Ao adicionar um monitor na lista a seguinte tela será mostrada:



- **Monitor:** Selecione o número do monitor que receberá os alarmes.
- **Total de alarmes:** Selecione a quantidade de alarme máxima que esse alarme poderá receber
- **Posicionamento das janelas:**
 - Selecione automático para que o sistema arranje a posição dos alarmes automaticamente de acordo com o **Total de alarmes** configurado.
 - Selecione Fixo para configurar manualmente o layout desejado. Exemplo para 10 alarmes:



A ordem em que os popups podem aparecer são:

- **Novo alarme em primeiro (New alarm first):** No caso hipotético de termos na tela o alarme A1 e A2, um novo alarme tomaria o lugar do A1. Teríamos então: A1 (novo alarme), A2 e A3.
- **Novo alarme em último (New alarm last):** No caso hipotético de termos na tela o alarme A1 e A2, um novo alarme seria o A3. Teríamos então: A1, A2 e A3(novo alarme).

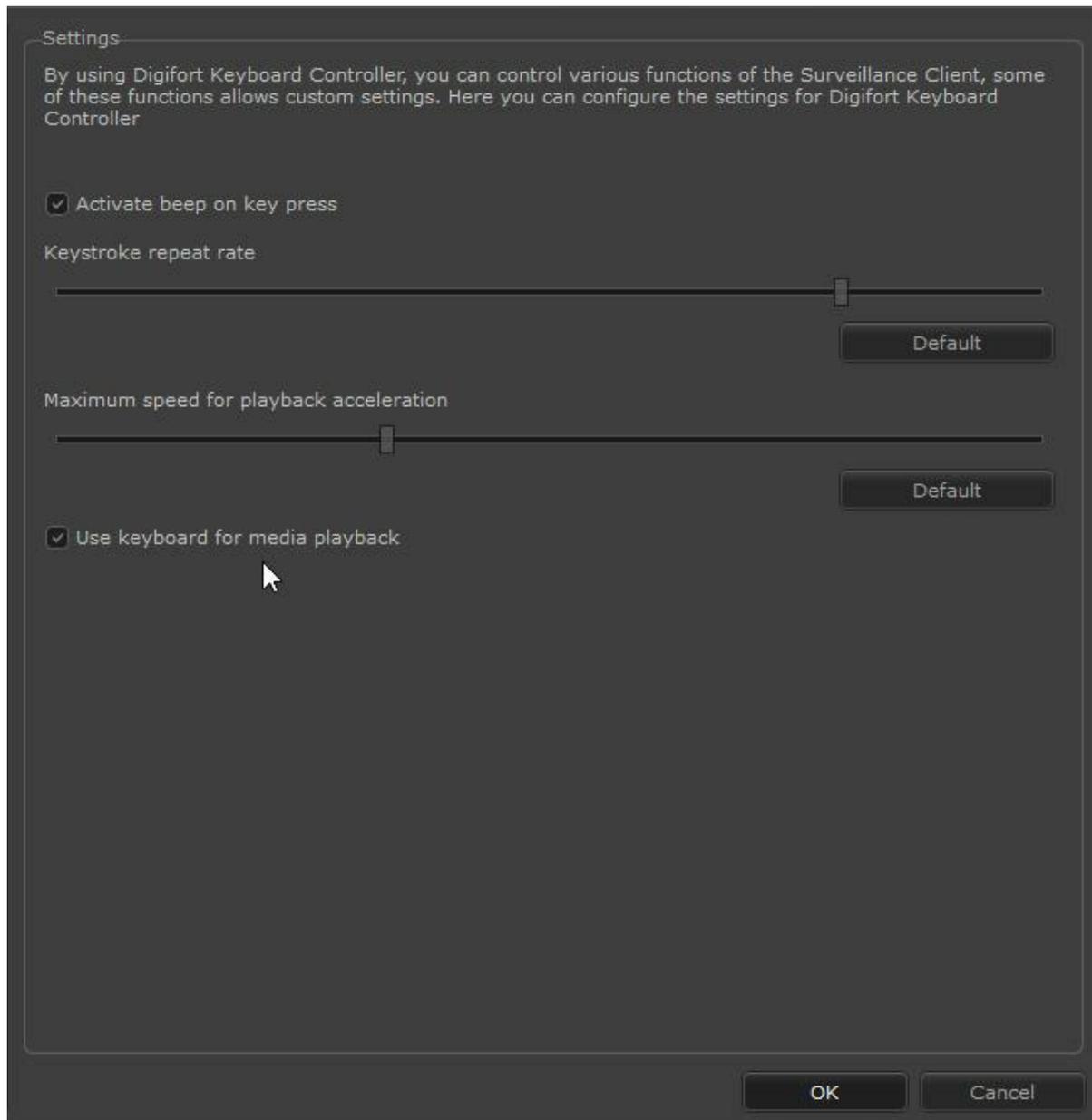
- **Não reposicionar janela para eventos repetidos (Do not reposition window for repeated events):** Se a opção "Auto posicionar janelas de alarme" estiver ativa e um mesmo alarme for disparado duas vezes, o pop-up que já estiver aberto na tela do mesmo tipo não será reposicionado.
- **Cancelar reposicionamento automático para janelas de alarme movidas pelo usuário (Cancel automatic repositioning for windows moved by the user):** As janelas que forem movidas pelo usuário não serão reposicionadas mais de forma automática pelo sistema.

3.6 Mesa controladora

O Digifort dispõe uma integração com a mesa controladora Digifort. Essa mesa permite ao usuário o total controle do cliente de Monitoramento sem a necessidade de mouse e teclado. Abaixo foto ilustrativa da mesa controladora:



Para informações de como utiliza Mesa Controladora Digifort consulte seu manual.

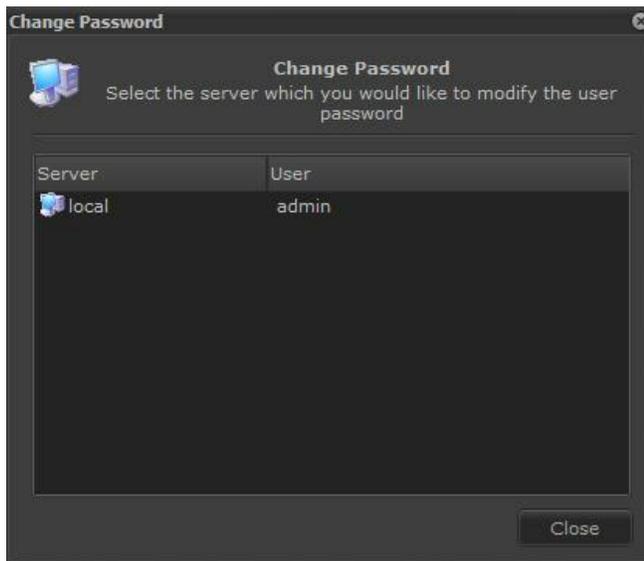


Na tela acima é possível ajustar as seguintes configurações:

- Ativa e desativa o beep sonoro ao pressionar uma tecla da Mesa Controladora;
- Ajusta a velocidade de repetição ao manter uma tecla da Mesa Controladora pressionada;
- Define a velocidade máxima da aceleração do video na reprodução de mídia ao girar o eixo Z da mesa controladora;
- **Usar a mesa na reprodução de mídia:** Permite desativar o uso da mesa controladora Digifort para reprodução de mídia. Quando o reprodutor de mídia for aberto a mesa controladora continuará funcionando para a câmera selecionadas ao vivo, enviando controles de PTZ para esta câmera ao invés de comandar o reprodutor de mídia.

3.7 Alterando a senha de usuário

O Cliente de Monitoramento dispõe da funcionalidade de troca de senha do usuário nos servidores logados. Para isso pressione a tecla F12 do seu teclado, exibindo a tela de troca de senha, conforme ilustrado na figura abaixo.



Nesta tela são listados todos os servidores em que você está conectado e os seus respectivos usuários.

Para trocar a senha de algum usuário, dê um duplo clique no servidor desejado, abrindo a tela abaixo:



The image shows a 'Change Password' dialog box with a dark background. At the top, it says 'Change Password' and 'Supply the new password for authentication of your user in this server'. Below this, there are three fields: 'Server:' with the value 'local', 'User name:' with the value 'admin', and three password fields labeled 'Current Password', 'New Password', and 'Confirm Password'. At the bottom right, there are 'OK' and 'Cancel' buttons.

Digite a sua senha atual, a nova senha e a confirmação da nova senha.
Se todos os dados estiverem corretos a senha será alterada e deverá ser utilizada no próximo login.
Se o servidor com a senha alterada estiver com a opção auto login habilitada, será necessária a alteração desta configuração, digitando a nova senha.

Capítulo



IV

4 Trabalhando com estilos de tela

A versão Explorer do Digifort fornece oito estilos de tela diferentes. Para cada estilo de tela poderão ser criados ilimitados mosaicos.

Ao criar um mosaico, ele irá ser salvo no perfil do usuário logado no Cliente de Monitoramento, logo cada usuário poderá ter seus próprios estilos de tela personalizados.



Mosaico automático: Este estilo de tela permite a criação de mosaicos de dimensionamento automático, ou seja, podem ser inseridas neste mosaico quantas câmeras forem necessárias e assim o mosaico automaticamente redimensiona o tamanho do espaço reservado para cada câmera de modo que todas possam ser exibidas na tela simultaneamente.



Mosaico de timer: Este estilo de tela permite a criação um seqüenciamento de câmeras e mosaicos que serão exibidos na tela intercaladamente com um tempo de espera definido pelo usuário. Para aprender a utilizar este recurso veja a página 38.



Mosaico para uma câmera: Este estilo de tela permite a visualização de uma única câmera na tela.



Mosaico para quatro câmeras: Este estilo de tela permite a criação de mosaicos para adição de até quatro câmeras para serem exibidas simultaneamente.



Mosaico para oito câmeras: Este estilo de tela permite a criação de mosaicos para adição de até oito câmeras a serem exibidas simultaneamente.



Mosaico para dez câmeras: Este estilo de tela permite a criação de mosaicos para adição de até dez câmeras a serem exibidas simultaneamente.



Mosaico para treze câmeras: Este estilo de tela permite a criação de mosaicos para adição de até treze câmeras a serem exibidas simultaneamente.

4.1 Trabalhando com Lentes Panamórficas

Para entender o que é Lente Panamórfica veja o manual do cliente de Administração.

Ao colocar uma câmera com lente panamórfica na tela, os seguinte botões estarão disponíveis:

 Ptz Virtual: Permite navegar na câmera com uma imagem em dewarp.

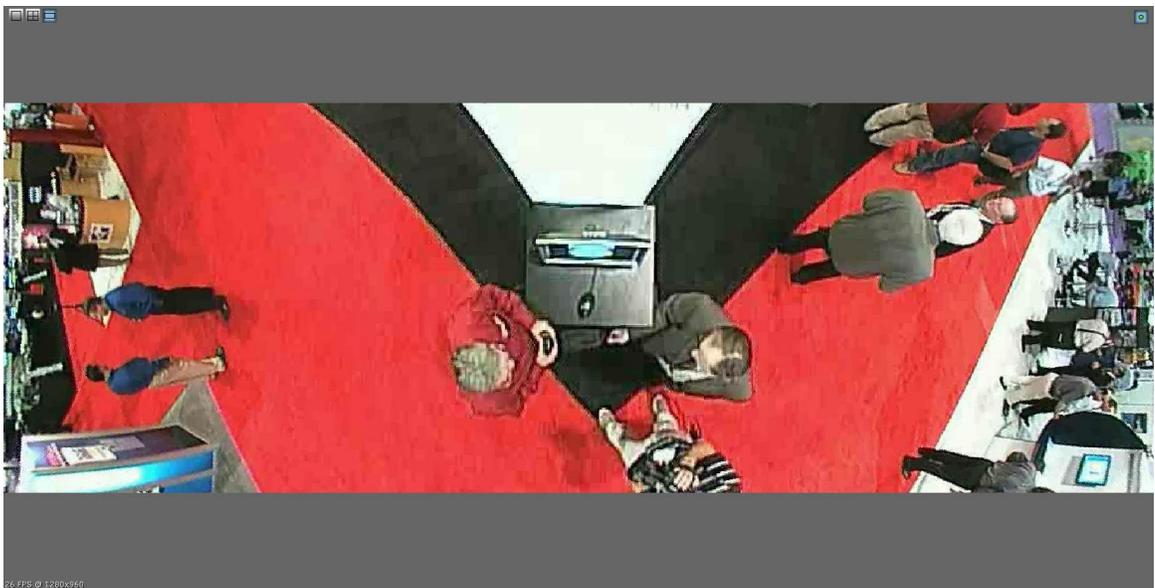


 Divide a imagem em 4 câmeras sem distorção como ilustrado abaixo:



Para operar o PTZ em uma das divisões, basta clicar no número desejado representado pelos ícones: **1** **2** **3** **4**

 Gera uma imagem panorâmica como ilustrado abaixo:



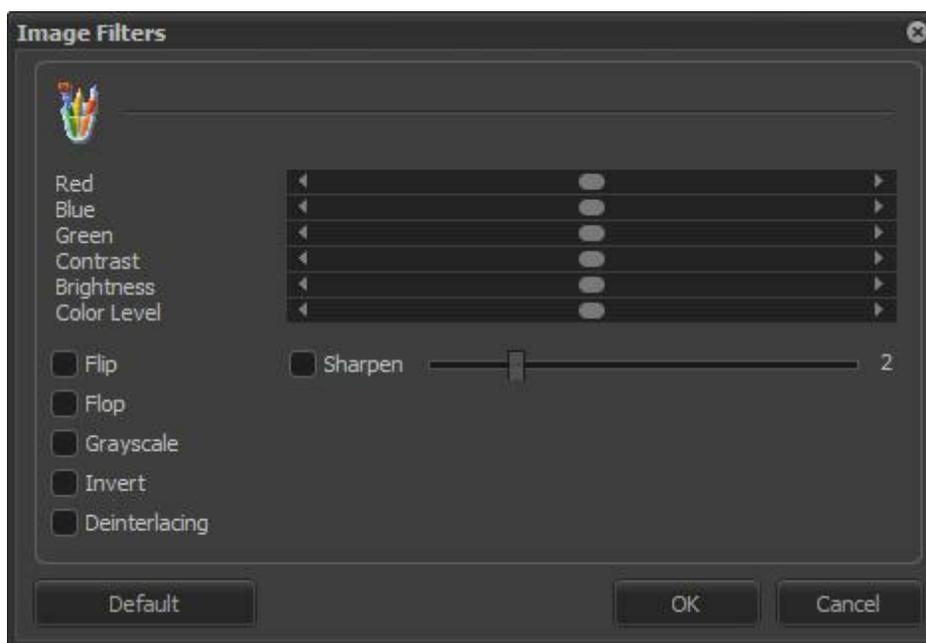
Ativa ou Desativa os controles.
Ao desativar todos os controles a imagem Original é mostrada.



4.2 Como configurar os filtros de imagem

Os filtros de imagem são configurações aplicadas à imagem de uma câmera objetivando realçar cores e detalhes de uma cena para o auxílio de sua análise.

Para acessar esse recurso, clique com o botão direito do mouse sobre a imagem de alguma câmera, exibindo assim o menu de funções especiais, e selecione a opção Filtros de Imagem, conforme ilustrado na figura abaixo:

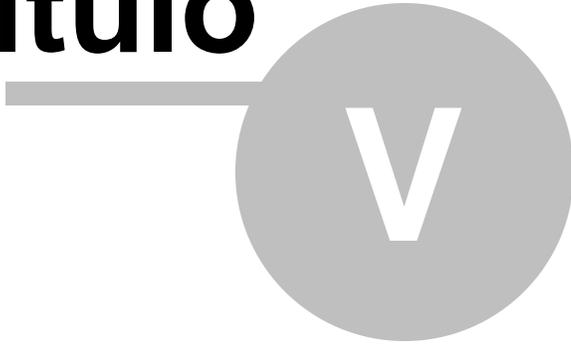


- **Vermelho:** Ajusta o nível de cor vermelho da imagem.
- **Azul:** Ajusta o nível de cor azul da imagem.
- **Verde:** Ajusta o nível de cor verde da imagem.
- **Contraste:** Ajusta o nível de contraste da imagem.
- **Brilho:** Ajusta o nível de brilho da imagem.
- **Nível de cor:** Ajusta o nível de cor da imagem.
- **Botão Zero:** Retorna os valores acima mencionados para a posição inicial.
- **Botão Preview:** Abre o vídeo da câmera com as configurações aplicadas.
- **Embos:** Deixa a imagem em tons de cinza realçando os relevos.
- **Flip:** Inverte a imagem horizontalmente. Recomendável quando a câmera esta instalada invertida.
- **Flop:** Inverte a imagem verticalmente. Recomendável quando a câmera esta instalada invertida.
- **Grayscale:** Deixa a imagem em tons de cinza.
- **Blur:** Aplica na imagem o efeito de embaçado. Ajuste na barra deslizante ao lado o nível de intensidade do filtro.
- **Gaussian Blur:** Aplica na imagem o efeito de embaçado gaussiano. Ajuste na barra deslizante ao lado o nível de intensidade do filtro.
- **Sharpen:** Aplica na imagem o efeito de realce de bordas.
- **Desentrelaçamento:** O filtro de Desentrelaçamento suaviza as imagens que por causa do movimento ficam com uma qualidade inferior. Na figura abaixo possui um exemplo de desentrelaçamento.



OBS: Para conhecer as limitações desses recursos de sua versão do Digifort consulte a matriz de recursos em nosso site: <http://www.digifort.com.br/feature-matrix>

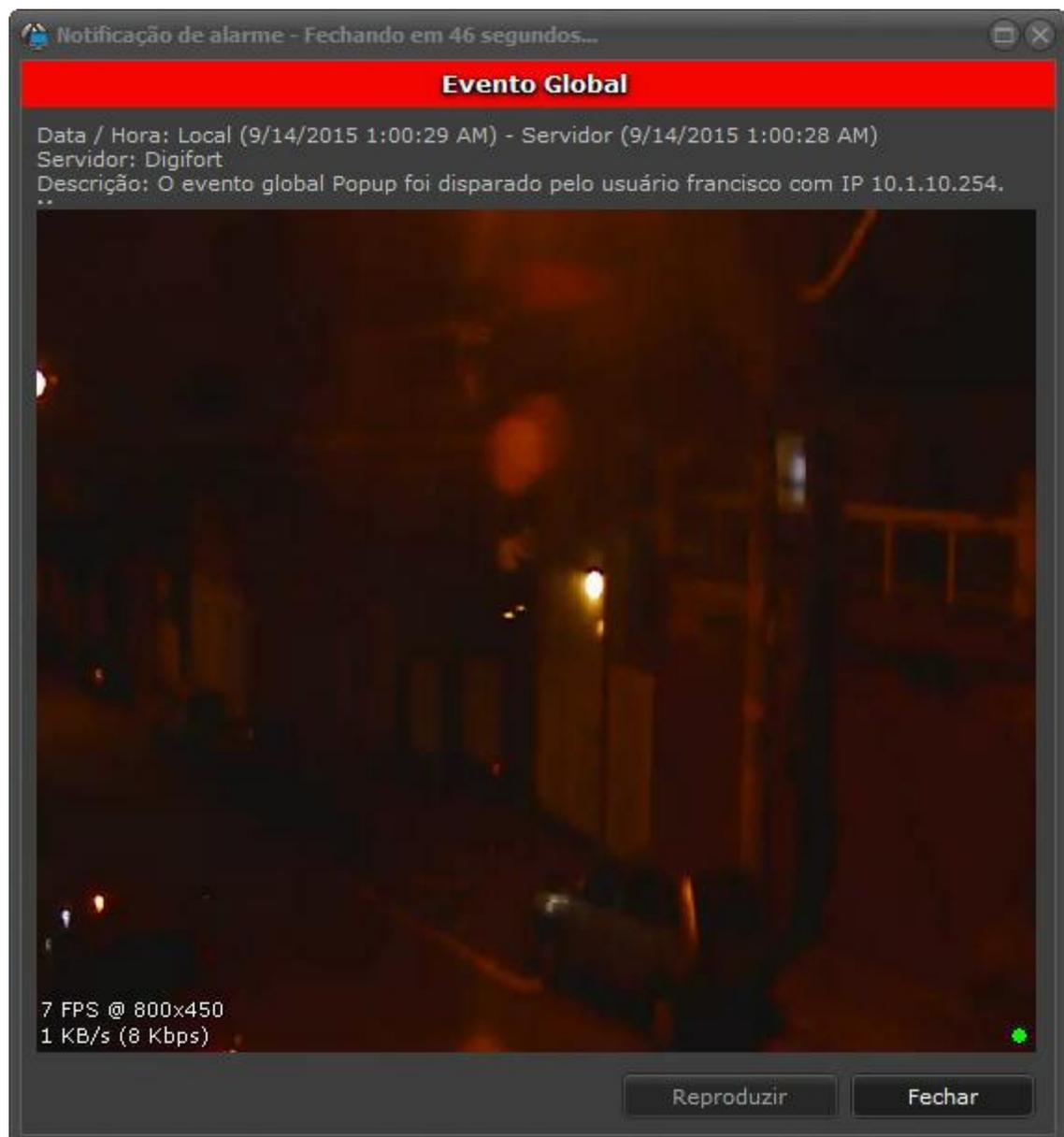
Capítulo



5 Alarmes

O Cliente de Monitoramento além de gerenciar visualmente as câmeras na tela também gerência os alarmes que são configurados no cliente de Administração.

Os alarmes quando disparados são mostrados em forma de pop-ups como na figura abaixo:



Essa tela possui as seguintes funcionalidades:

Data / Hora (Date / Hour): Data e hora em que o evento ocorreu. Será mostrado a hora do client e a hora do servidor.

Descrição (Description): Descrição do evento.

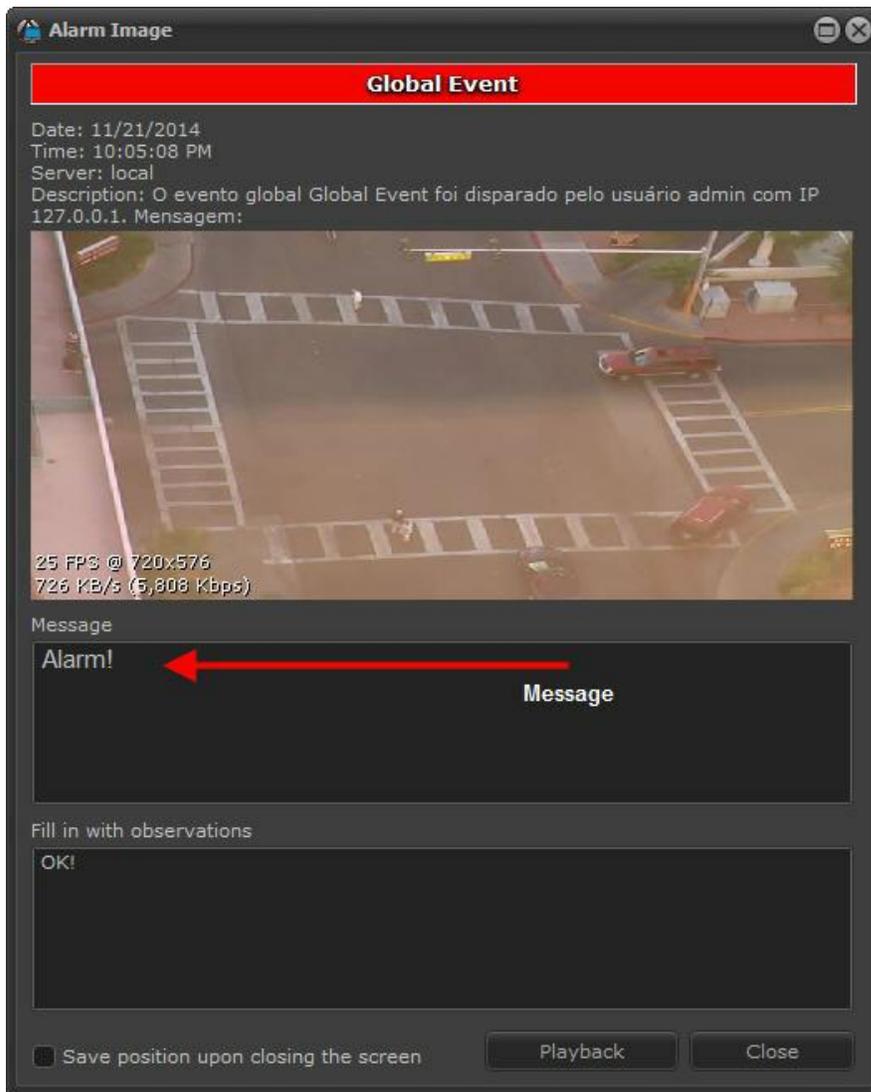
Salvar a posição após fechar a tela (Save position upon closing the screen): Salva a posição na tela em que se encontra o pop-up para que o próximo pop-up abra no mesmo lugar.

Reprodução: Traz a gravação com 4 minutos anterior e posterior ao horário do **disparo** do Evento

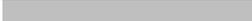
As janelas de alarme, por padrão, não irão abrir novamente caso o mesmo evento ocorra novamente enquanto a janela já estiver aberta, porém, quando o evento estiver configurado para requisitar confirmação por escrito do operador, uma nova janela de alarme será aberta forçando assim o operador a confirmar por escrito todos os eventos. O pop-up de alarme ainda pode conter algumas outras funcionalidades que são configuradas no cliente de Administração.

5.1 Mensagem

- **Mensagem:** Uma mensagem que foi configurada para complementar a descrição para o alarme que está ocorrendo como na figura abaixo:



Capítulo



VI

6 Reprodução de Vídeo

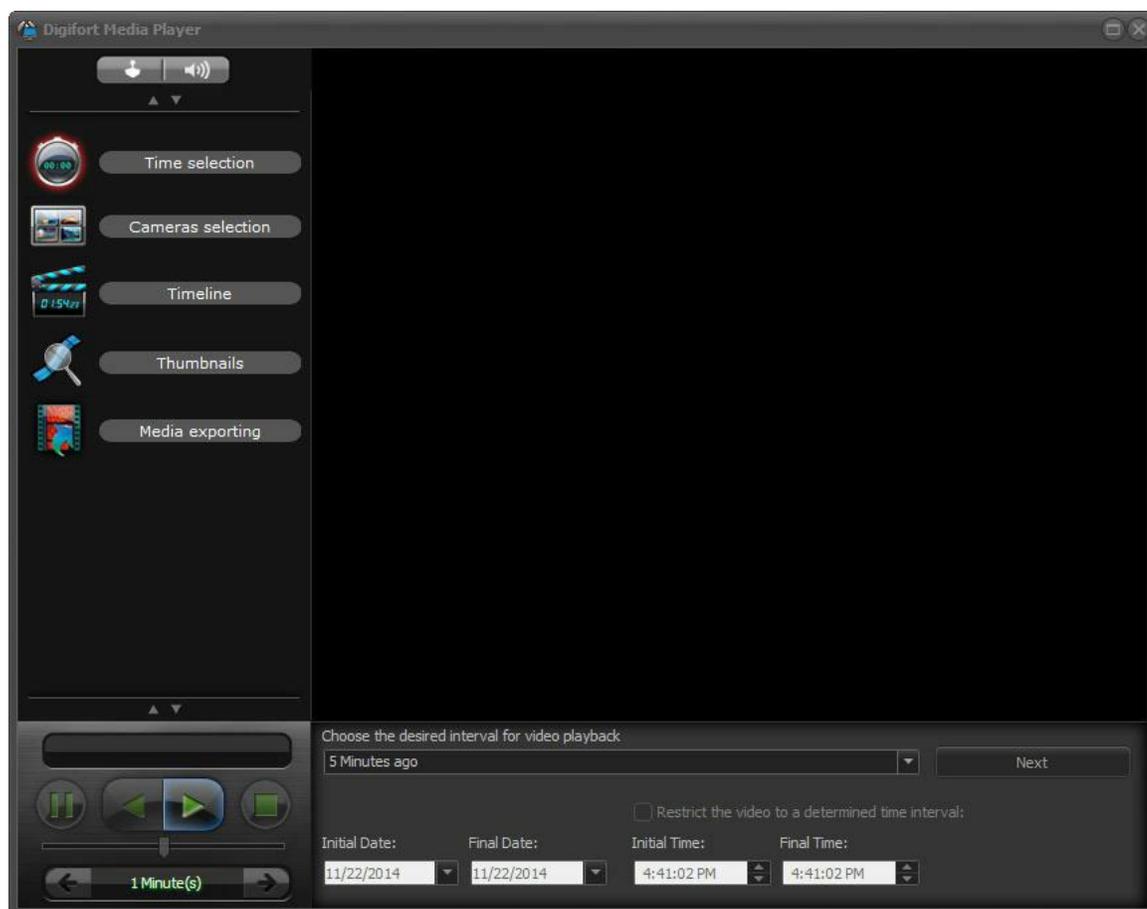
Este capítulo é dedicado à reprodução de vídeos previamente gravados pelo Servidor Digifort.

A recuperação das imagens gravadas no servidor é feita com a seleção da câmera e busca por data e hora. É possível também criar um vídeo somente com onde houve movimento na área de imagem selecionada. Permite criar zooms da cena em que está sendo visualizada e cada um deles com independência de movimento em relação à imagem principal. Oferece também uma série de filtros e ferramentas para o tratamento da imagem e o controle de RGB do vídeo, objetivando facilitar a localização de algum detalhe que esteja difícil de visualizar. A função de impressão imprime uma imagem selecionada, permitindo uma descrição do evento num campo de comentário.

6.1 Reproduzindo vídeos

O Digifort fornece a opção de visualizar vídeos previamente gravados. Para isso clique sobre o botão Reprodutor de Mídia, a seguinte tela de reprodução de vídeo será aberta conforme ilustrado nas figuras abaixo:

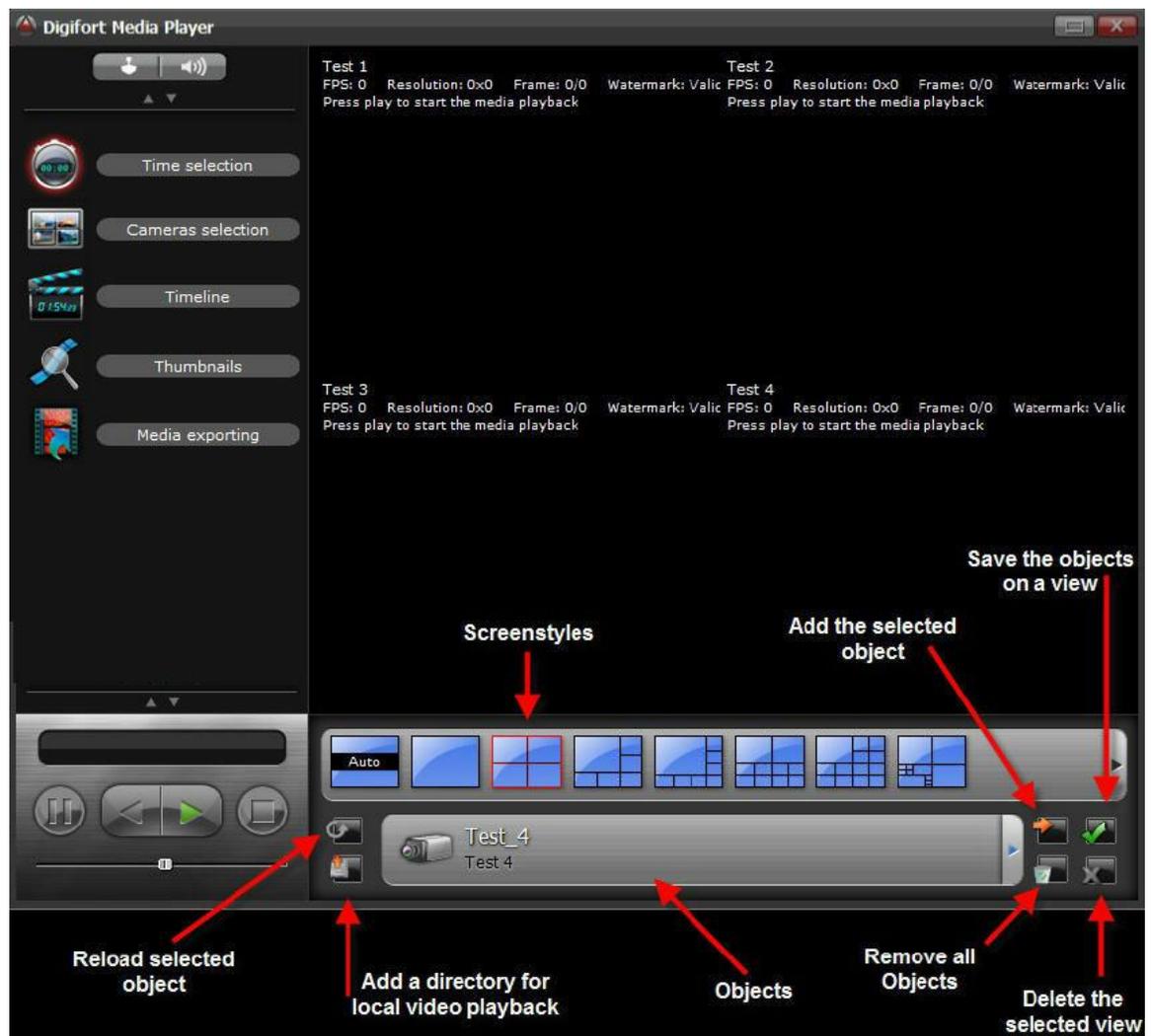




Para reproduzir o vídeo de uma ou mais câmeras, escolha o período desejado. Para escolher seu próprio período selecione o período Personalizado e preencha os campos de data e hora localizados abaixo.

Ao término dos ajustes clique em **Próximo**, abrindo a tela de Configuração de câmeras conforme ilustrado na figura abaixo.

Caso deseje visualizar um vídeo exportado selecione a opção Reproduzir gravações locais e selecione o diretório onde se localiza o vídeo. Para aprender a realizar gravações locais veja o capítulo Realizando Gravações Locais



Com a tela de Configuração de Câmeras aberta, primeiramente escolha o mosaico para a visualização da gravação.

O Digifort permite a visualização e exportação de várias câmeras simultâneas e sincronizadas, por isso a escolha do mosaico se torna importante para a visualização das câmeras necessárias. Para aprender a criar seus próprios mosaicos consulte o manual do Digifort Cliente de Administração.

Após a escolha do mosaico, selecione os objetos a serem adicionados. A seguinte tela será aberta:



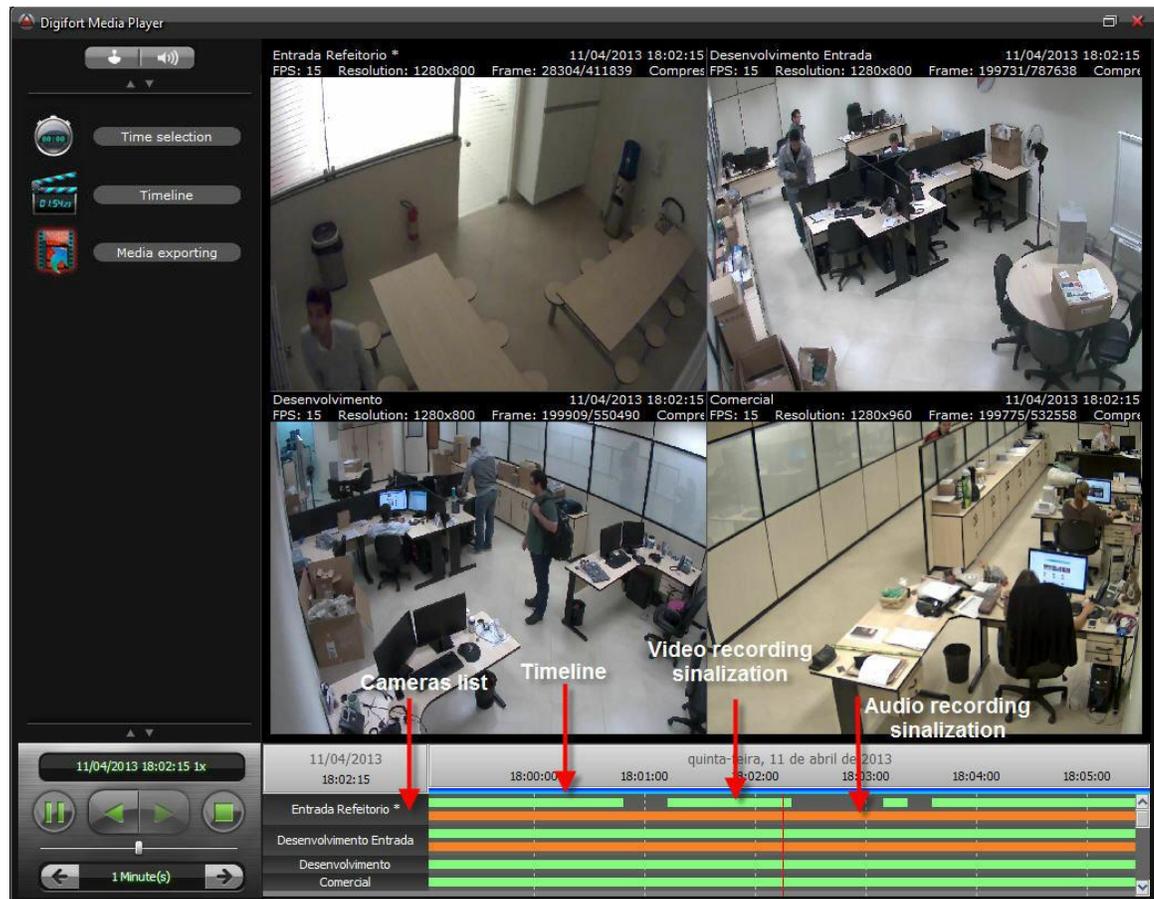
Essa tela oferece as seguintes funcionalidades:

- **Organização por objetos:** Mostra todos os objetos na lista.
- **Organização física:** Mostra todos os objetos separados por servidor.
- **Adicionar objeto com duplo clique:** Permite que os objetos sejam adicionados dinamicamente aos mosaicos com o duplo clique do mouse.
- **Lista de objetos:** Clique sobre um objeto, se a opção de Adicionar objetos com duplo clique estiver desabilitada, logo após clique em Adicionar o objeto selecionado.



Quando todas as câmeras desejadas estiverem na tela, clique em Play

A tela de Linha de tempo será aberta conforme ilustrado na figura abaixo:



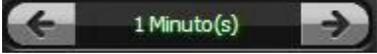
Nessa tela haverá o controle do vídeo e a linha do tempo.

O reprodutor de vídeo fornece as seguintes funcionalidades:

- **Informações sobre o vídeo:** Informações gerais sobre o vídeo com informações como data, hora, resolução frames por segundo, compressão de vídeo e número da imagem atual.
- **Linha do Tempo:** Na linha do tempo é onde é possível avançar, retroceder e exportar o vídeo. Para aprender a exportar vídeos veja a página 58.
- **Demarcações de Gravação:** A linha do tempo marca com retângulos verdes onde houve gravação em cada câmera. É nesse período de tempo que deve ser selecionado o vídeo para a exportação.
- **Demarcações de Áudio:** A linha do tempo marca com retângulos laranjas onde houve gravação em cada câmera. O Áudio é reproduzido juntamente com o vídeo da câmera
- **Seleção do período desejado com o botão direito:** Com o botão direito é possível selecionar o período de gravação desejado para a exportação. Apenas clique e arraste e uma

barra azul surgira demarcando a linha do tempo para a exportação.

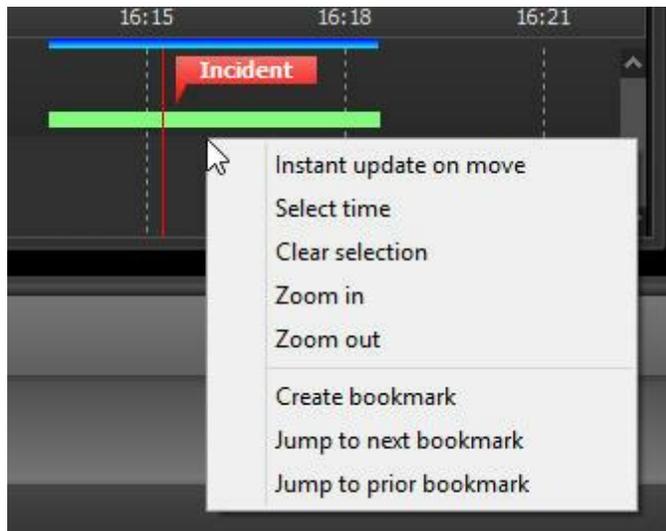
- **Zoom na linha do tempo:** Para analisar ou selecionar um período de tempo mais detalhado é possível espaçar mais a linha do tempo para maior precisão. Utilize a tecla + para aumentar o espaçamento e a tecla – para diminuir.
- **Marca d'água de autenticidade da imagem:** Quando a imagem vinda da câmera é gravada no disco, um código de segurança é gerado baseado nesta imagem. Se por algum motivo a imagem for alterada, o código de autenticidade é quebrado mostrando um círculo cruzado como marca d'água.
- **Barra de ferramentas:** A barra de ferramentas fornece as seguintes funcionalidades:

- o  Reproduz o vídeo de trás para frente.
- o  Reproduz o vídeo da frente para trás.
- o  Pausa o vídeo.
- o  Pára o vídeo.
- o  Mostra informações de data, horário e velocidade de reprodução.
- o  Velocidade de reprodução do vídeo.
- o  Avança o vídeo de minuto a minuto ou de segundo a segundo. Basta clicar nas setas para avançar ou retroceder.

Para mudar o período de tempo, posicione o mouse em cima da descrição do tempo e clique e arraste. Por padrão, o componente estará no modo minutos, para mudar para segundos deixe em 1 minuto e depois solte o clique e clique novamente arrastando para a esquerda. Após fazer isso, basta clicar e arrastar em cima do período de tempo para selecionar segundos. Para voltar para o modo minutos, coloque em 1 minuto e depois solte e clique novamente e arraste para a direita.

- **Zoom Digital:** É possível a execução do Zoom Digital nas imagens selecionadas para visualizar a gravação. Basta adicionar as câmeras na tela de reprodução de vídeo e com o botão direito selecionar a área desejada. No canto inferior direito aparecerá a localização da área selecionada. Selecionando a câmera é possível realizar a impressão da imagem ou salvá-la no formato JPG.

Algumas opções estarão disponíveis ao clicar com o **Botão Direito na linha do tempo** como mostra a imagem abaixo:



Atualização instantânea para linha de tempo: Ao mover a linha de tempo do reproduzidor de vídeo, por padrão a atualização da imagem irá ocorrer apenas 500ms após o usuário parar de mover. Uma nova opção para atualização instantânea foi adicionada, com esta opção a imagem será atualizada instantaneamente ao mover a linha de tempo, o que permite uma visualização rápida de eventos que ocorreram em diversos momentos apenas arrastando rapidamente a linha de tempo (Para este recurso funcionar corretamente o cliente deve estar em uma rede local de alto desempenho).

Selecionar um período de tempo: Selecione um período de tempo para exportação ou efetuar a detecção de movimento. A demarcação do período selecionado é indicado pela barra azul.

Limpar a seleção de tempo: Limpa seleção de tempo marcada pela barra azul.

Zoom in: aumenta o espaçamento do tempo marcado pela linha do tempo.

Zoom out: diminui o espaçamento do tempo marcado pela linha do tempo.

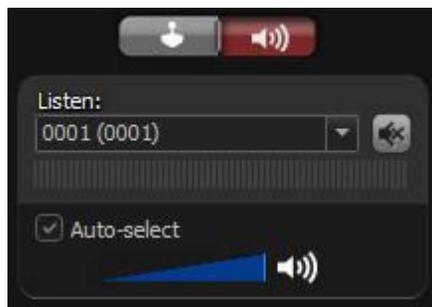
Criar Bookmark: Para aprender sobre Bookmarks veja o capítulo: Bookmark. (Enterprise e Professional)

Pular para o próximo Bookmark: Permite avançar a gravação até o próximo Bookmark. Para aprender sobre Bookmarks veja o capítulo: Bookmark.

Pular para o Bookmark anterior: Permite retroceder a gravação até o Bookmark anterior. Para aprender sobre Bookmarks veja o capítulo: Bookmark.

6.1.1 Reproduzindo Áudio

O Áudio é gravado juntamente com o vídeo da câmera se habilitado. Para escolher a câmera que se deseja ouvir basta selecioná-la no mosaico de reprodução ou clicar na opção áudio como mostrado na figura abaixo:



Nesse controle é possível selecionar a câmera, ativar a opção mute e visualizar o volume do áudio gravado.

Auto Selecionar: Seleciona automaticamente as funções de áudio para a câmera selecionada no mosaico.

6.1.2 PTZ na gravação

É possível utilizar comandos PTZ na gravação. Para abrir o controle basta clicar na opção de joystick como na figura abaixo:



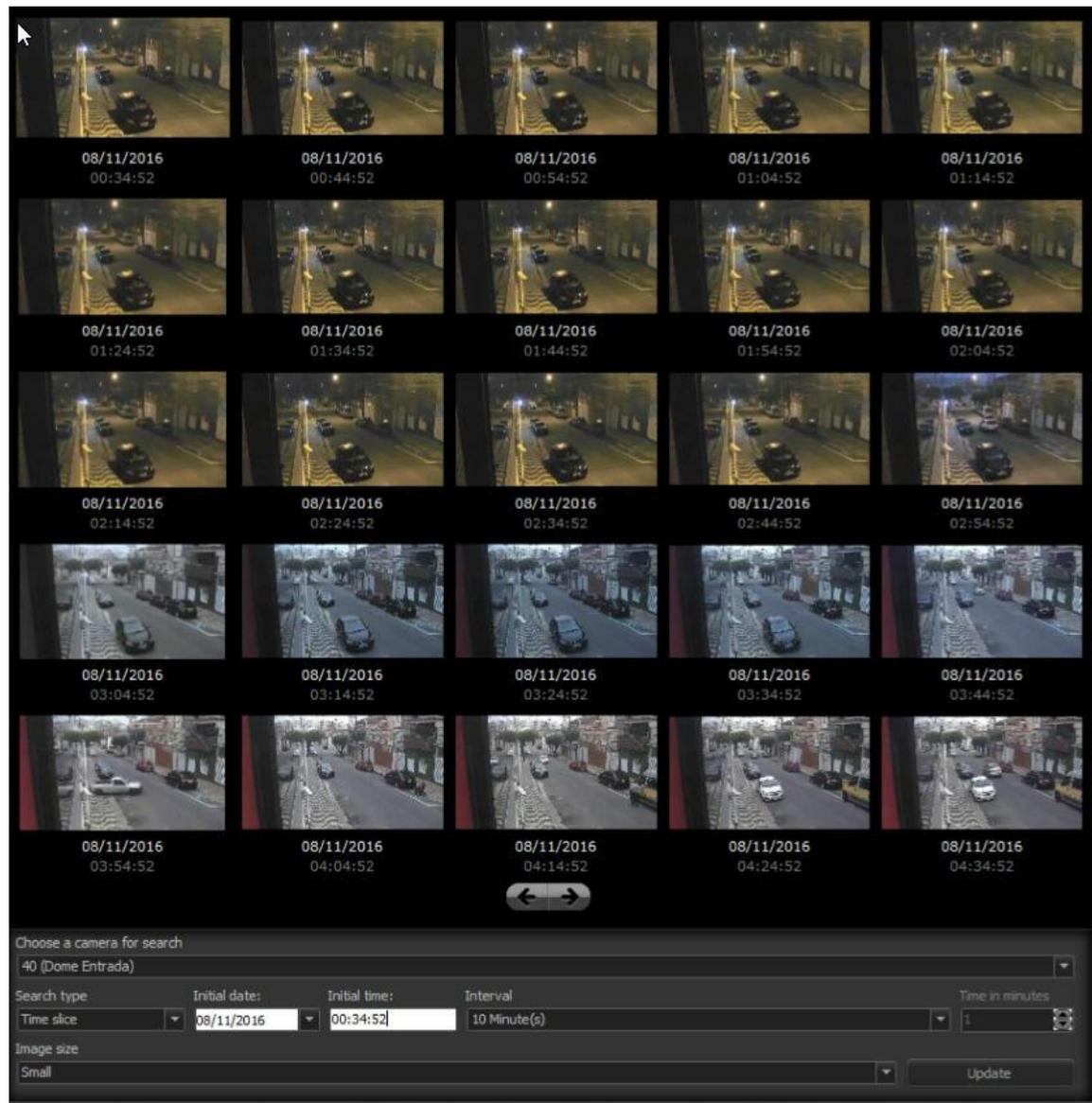
Câmera com lente padrão: O PTZ será utilizado no modo Zoom Digital.

Câmera com lente panorâmica: As opções apresentadas no capítulo [Trabalhando com Lentes Panamórficas](#) ⁴⁴ estarão disponíveis na tela.

6.2 Miniaturas

O Reprodutor de Mídia permite a pesquisa por miniaturas. Este excelente recurso irá exibir uma miniatura de diferentes horários da gravação, permitindo a localização rápida de uma cena desejada.

É possível gerar miniaturas baseadas em fatia de tempo onde o sistema irá exibir as miniaturas com intervalo de tempo fixo ou por bookmark onde o sistema irá exibir uma miniatura para cada bookmark da câmera. O sistema ainda permite a escolha personalizada do intervalo de tempo e o tamanho/quantidade de miniaturas em tela. Ao clicar em uma miniatura o vídeo será sincronizado com o horário da miniatura para rápida visualização do evento.



Essa tela possui as seguintes configurações:

- **Escolher a câmera para a pesquisa:** Escolha a câmera que deseja visualizar as miniaturas. A câmera já deve estar aberta na reprodução dentro do horário determinado anteriormente.
- **Tipo de busca:**
 - **Tempo:** Divide as miniaturas por intervalos definidos. No exemplo acima temos miniaturas a cada 10 minutos.
 - **Bookmark:** Trás miniaturas dos bookmarks feitos pelo o usuário.
- **Data Inicial:** Selecione a data inicial que as miniaturas deverão ser mostradas.
- **Horário inicial:** Selecione o horário inicial que as miniaturas deverão ser mostradas.
- **Intervalo:** Selecione o intervalo desejado entre cada miniatura.
- **Tempo em minutos:** Caso na opção intervalo esteja selecionada a opção **customizado**, é possível selecionar o intervalo desejado em minutos nessa opção.

- **Tamanho da imagem:** Selecione o tamanho de exibição das miniaturas: Grandes, médias ou pequenas.
- **Atualizar:** Atualiza a tela com as gravações novas;

O sistema ainda permite a pesquisa por miniaturas em vídeos exportados no formato nativo.

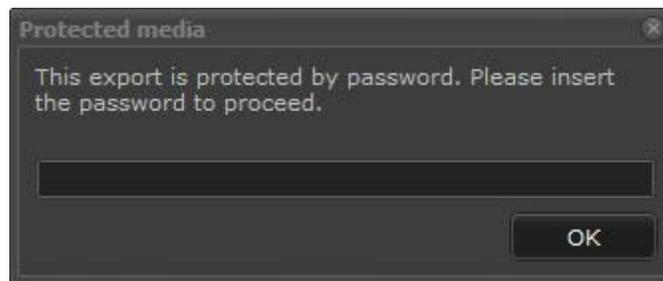
6.3 Reproduzindo vídeos exportados

Depois da exportação do vídeo no formato “Digifort”, entre no diretório de exportação e localize o ícone “Player.exe”.

Este é o player de reprodução de vídeo exportados:

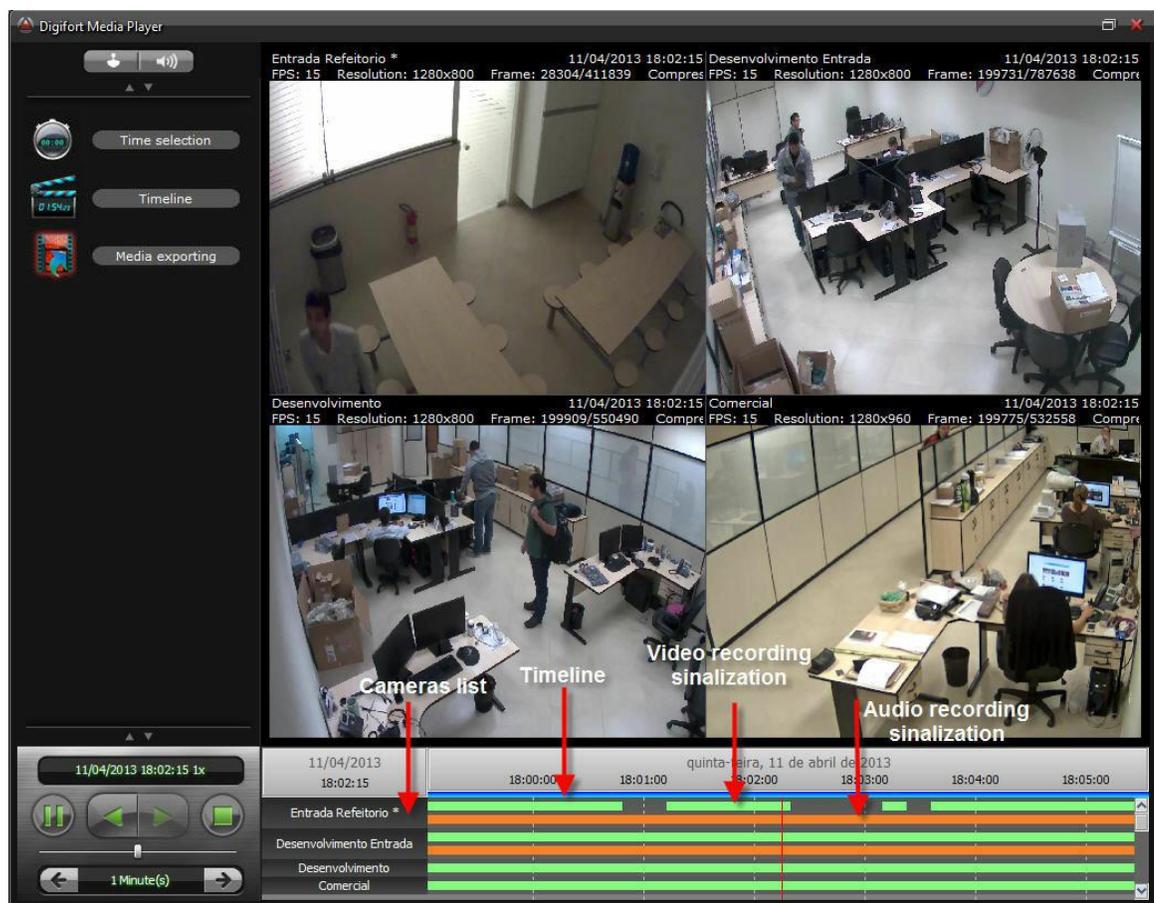


Caso o vídeo tenha sido exportado com senha, ao abrir você verá essa tela:



Quando a exportação foi criada, algumas informações como o responsável pela exportação e sua descrição foram pedidas, essas descrições poderão ser visualizadas nessa primeira tela como apresenta a figura 4.23.

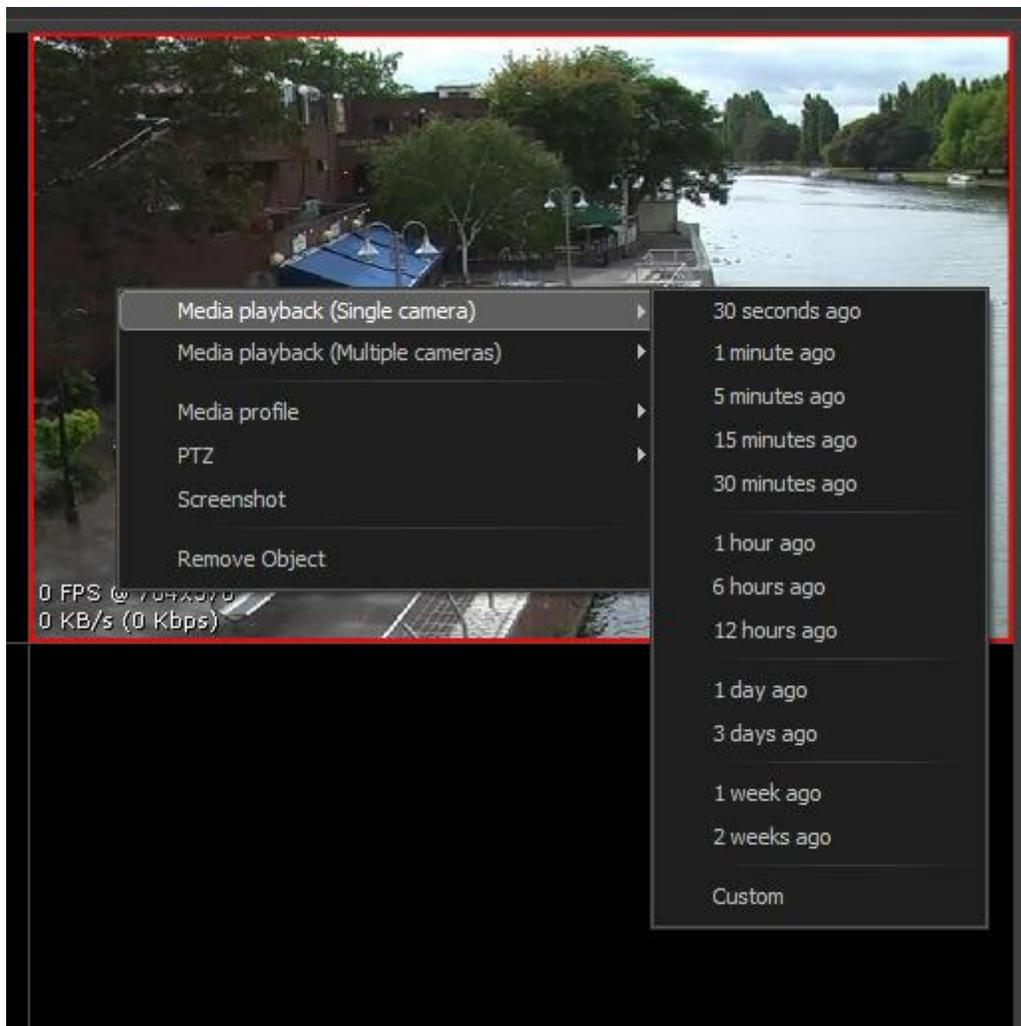
Apenas clique em Iniciar e o reproduzidor de vídeo será executado com todas as funcionalidades apresentadas no capítulo [Reproduzindo vídeos](#)⁵³, conforme ilustrado na figura abaixo:



6.4 Reprodução de vídeo rápida

Pensando na usabilidade, o Digifort permite que haja uma rápida reprodução dos vídeos gravados.

Na tela principal do cliente de Monitoramento clique com o botão direito em cima da imagem de uma câmera como mostra a imagem abaixo:



Duas opções de reprodução estarão disponíveis:

- **Reprodução de mídia (Câmera única):** Essa opção reproduz o vídeo das câmeras que estão no mosaico. Após selecionado a opção a tela da **linha do tempo** será mostrada como no capítulo [Reproduzindo vídeos](#)^[53];
- **Reprodução de mídia (Múltiplas câmeras):** Essa opção reproduz o vídeo da câmera que está selecionada. Após selecionado a opção a tela da **linha do tempo** será

mostrada como no capítulo [Reproduzindo vídeos](#)⁵³;

A opção de reprodução rápida também está disponível para objetos de Analíticos e LPR quando disponíveis.

+ Nota

A opção para a rápida reprodução de vídeo também pode ser acessado clicando com o botão direito em cima de um objeto na lista (câmeras ou mosaicos)

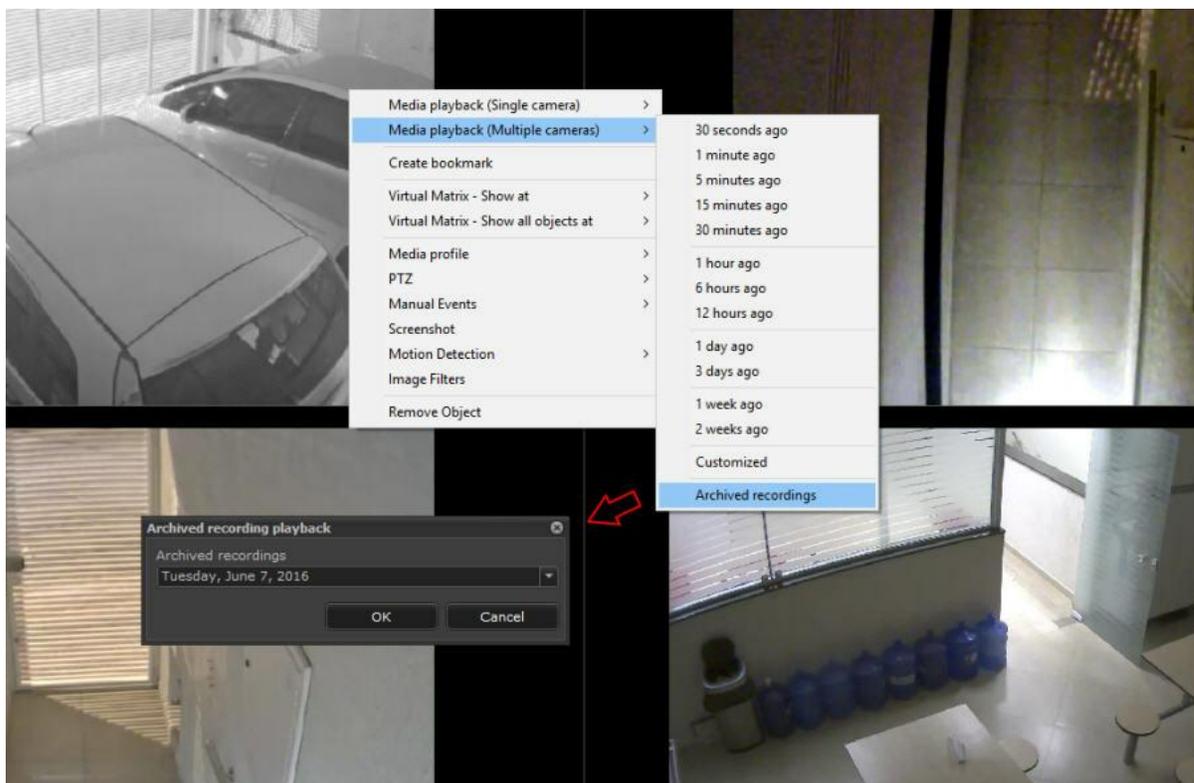
6.5 Reprodução de vídeo arquivado

Os vídeos arquivados são considerados "armazenamento frio" e fazem parte do sistema de arquivamento, que pode ser configurado para copiar todas as gravações do dia para uma pasta de arquivamento.

Para aprender como ativar o recurso de arquivamento de imagens veja o manual do **Cliente de Administração**.

Devido ao formato das gravações arquivadas, somente é possível reproduzir 1 dia de arquivamento por sessão de reprodução, selecionando o dia disponível em arquivamento através do seletor de gravações arquivadas.

Para ver a imagem arquivada de uma câmera basta clicar com o **botão direito** em cima da câmera desejada e depois em **Gravações Arquivadas**. Logo após selecione o dia desejado:



Capítulo



VII

7 PTZ

Através do Cliente de Monitoramento é possível controlar câmeras móveis através do recurso PTZ.

O Digifort fornece quatro tipos de controle de movimentação de uma câmera, a movimentação pelos controles básicos e avançados da tela, por joystick de mesa, por joystick visual e pelo clicar e centralizar.

Para movimentar uma câmera, primeiramente é preciso selecioná-la, para isso clique duas vezes sobre a imagem da câmera desejada, criando uma tarja vermelha na sua parte superior.

O funcionamento dos quatro formas de movimentação de uma câmera será explicado nos tópicos seguintes.

7.1 Movimentação pelos controles da tela

O Digifort fornece todas as ferramentas necessárias para a movimentação da câmera através dos controles da tela, para acessar esse recurso localize os controles de PTZ na tela principal do Cliente de Monitoramento, conforme ilustrado na figura 5.1. Estes controles somente estarão disponíveis se uma câmera com suporte PTZ estiver selecionada.



Setas para cima, baixo, esquerda e direita: Move a câmera selecionada para a direção clicada.



Botão central: Ativa o recurso de movimentação pelo clicar e centralizar. Para aprender a utilizar este recurso veja a página 69.



Mais zoom e menos zoom: Ativa o recurso de movimentação pelo clicar e centralizar. Para aprender a utilizar este recurso veja a página 69.



Barra de sensibilidade: Esta barra define a velocidade em que a câmera se movimentará ao realizar uma função de PTZ. O Digifort sempre guardará a última posição utilizada pelo usuário.

7.2 Movimentação através do Clicar e Centralizar

Este recurso possibilita que o usuário clique sobre o ponto da imagem em que deseja centralizar a imagem.

Ao clicar na imagem a câmera se movimentará se posicionando de forma a centralizar o ponto clicado.

Para acessar este recurso, seleciona câmera desejada clicando duas vezes sobre sua imagem, e em seguida clique sobre o botão central no controle de PTZ de tela, conforme explicado no tópico anterior.

7.3 Movimentação através do PTZ Digital

O PTZ Digital foi criado para que haja uma navegação mais dinâmica em câmeras fixas. O PTZ Digital permite que uma câmera fixa simule recursos como Pan, Tilt e Zoom.

Em câmeras fixas é possível verificar que o recurso está ativo pelo ícone sinalizada na figura abaixo:



Para começar a utilizar o PTZ digital em uma câmera fixa primeiro inicie com um zoom em uma área desejada. O Zoom pode ser feito pelo wheel do mouse ou pelos botões de zoom do controle de PTZ.

Ao Iniciar o zoom um quadrado com a imagem total da câmera aparecerá e mostrará com um quadrado vermelho a área da imagem onde o zoom que está aplicado. Veja a figura abaixo:



Depois do zoom iniciado todas as opções de Pan e Tilt estarão habilitados. O PTZ Digital também permite o uso do Joystick Virtual.

Outra maneira de movimentar o Zoom Digital é clicando e arrastando o quadrado vermelho (área do zoom) mostrado na figura anterior.

Capítulo

VIII

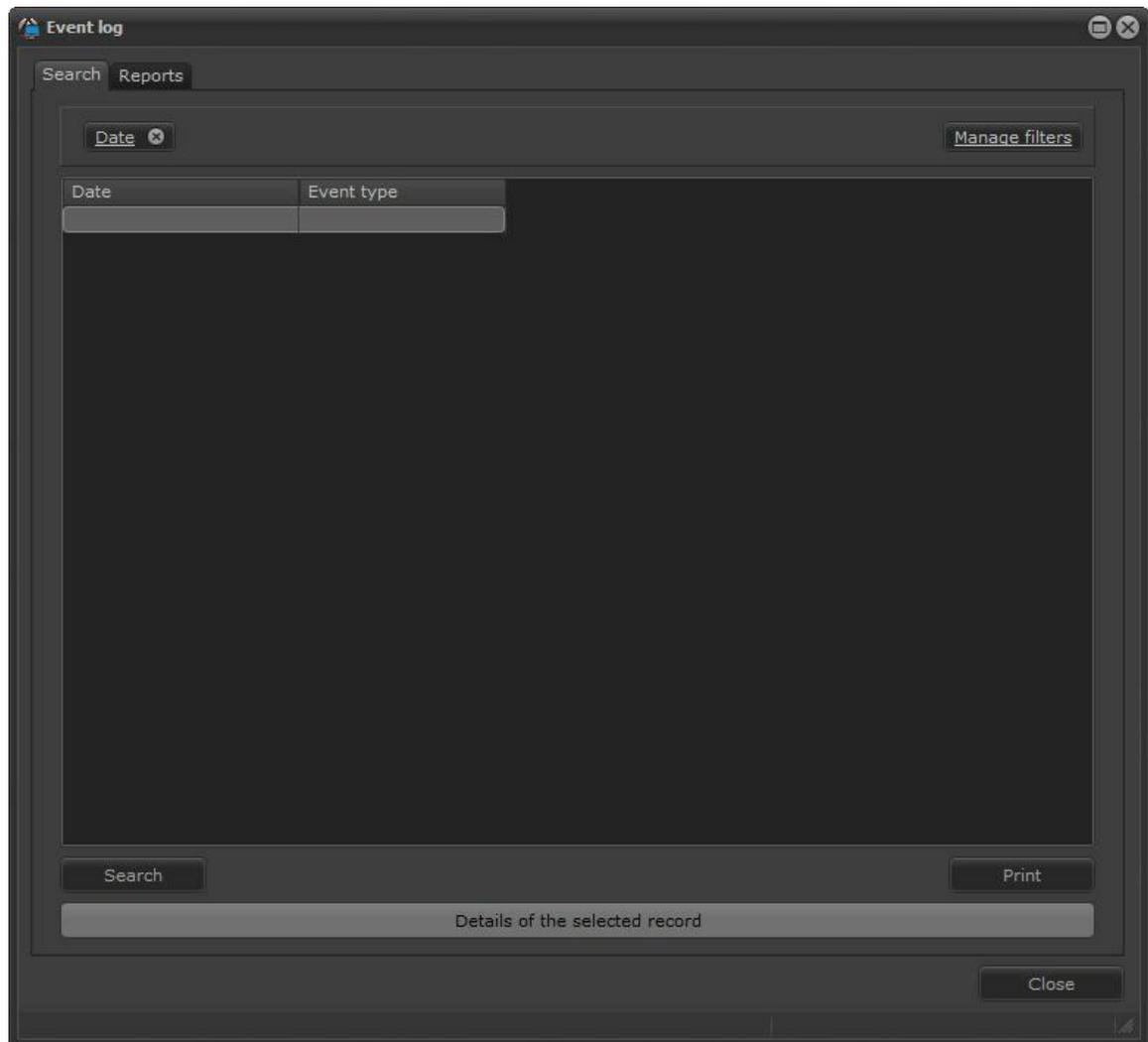
8 Logs de eventos

O log de eventos do Digifort permite que qualquer evento do sistema possa ser encontrado rapidamente, visualizado e utilizado como dado para a recuperação de uma gravação.

Para abrir a tela de eventos clique sobre o botão **Log de eventos (Event log)** como mostra a figura abaixo:



A seguinte tela será exibida:



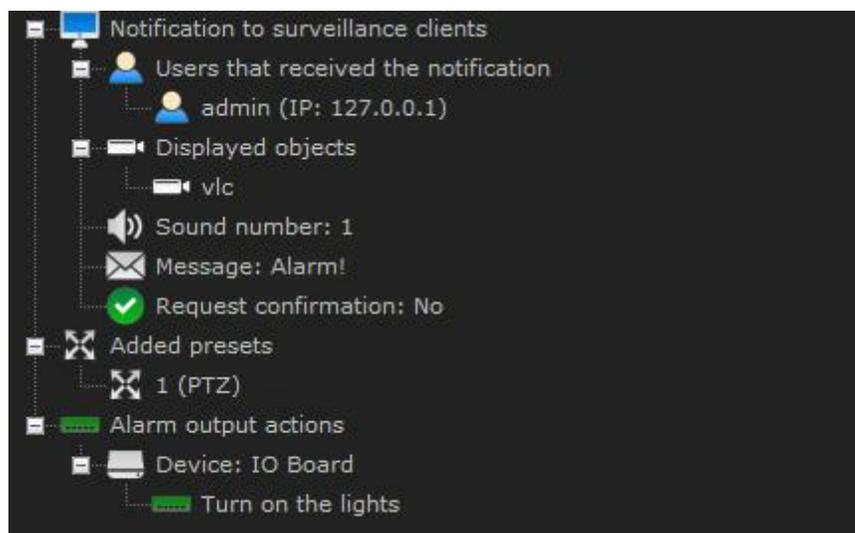
8.1 Detalhes do registro

Todo log registrado possui a opção para visualizar os detalhes do evento.

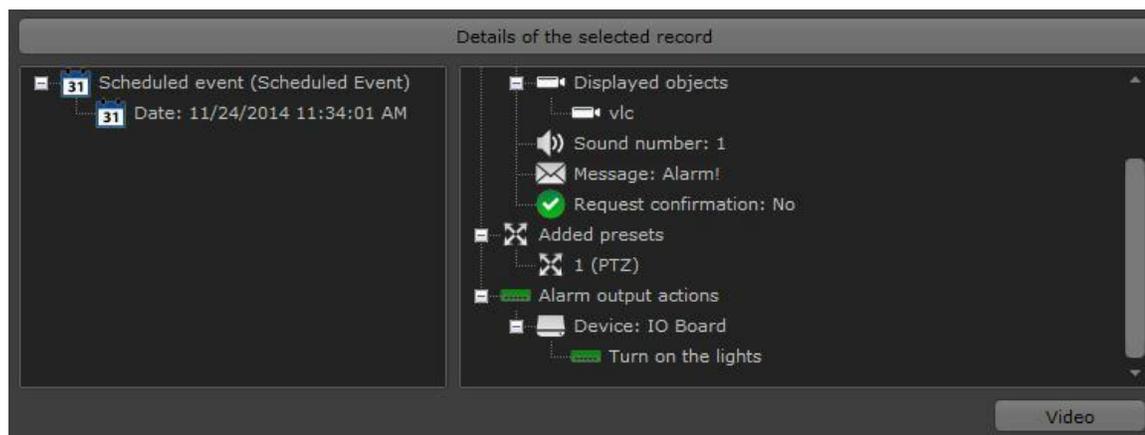
Esses detalhes permitem a visualização de informações importantes.

No quadrado esquerdo dos detalhes, sempre será mostrado informações com relação ao evento em sí, por exemplo: Nos eventos que envolva câmeras aparecerá o nome da câmera e outras informações relativas como data e horário do evento.

O quadrado na direita mostrará informações com relação as ações de alarmes geradas a partir do evento. Como por exemplo: e-mails enviados, câmeras que foram mostradas na tela em pop-up, mensagens enviadas, resposta dos operados a um alarme, etc. A figura abaixo ilustra uma sequencia de eventos:



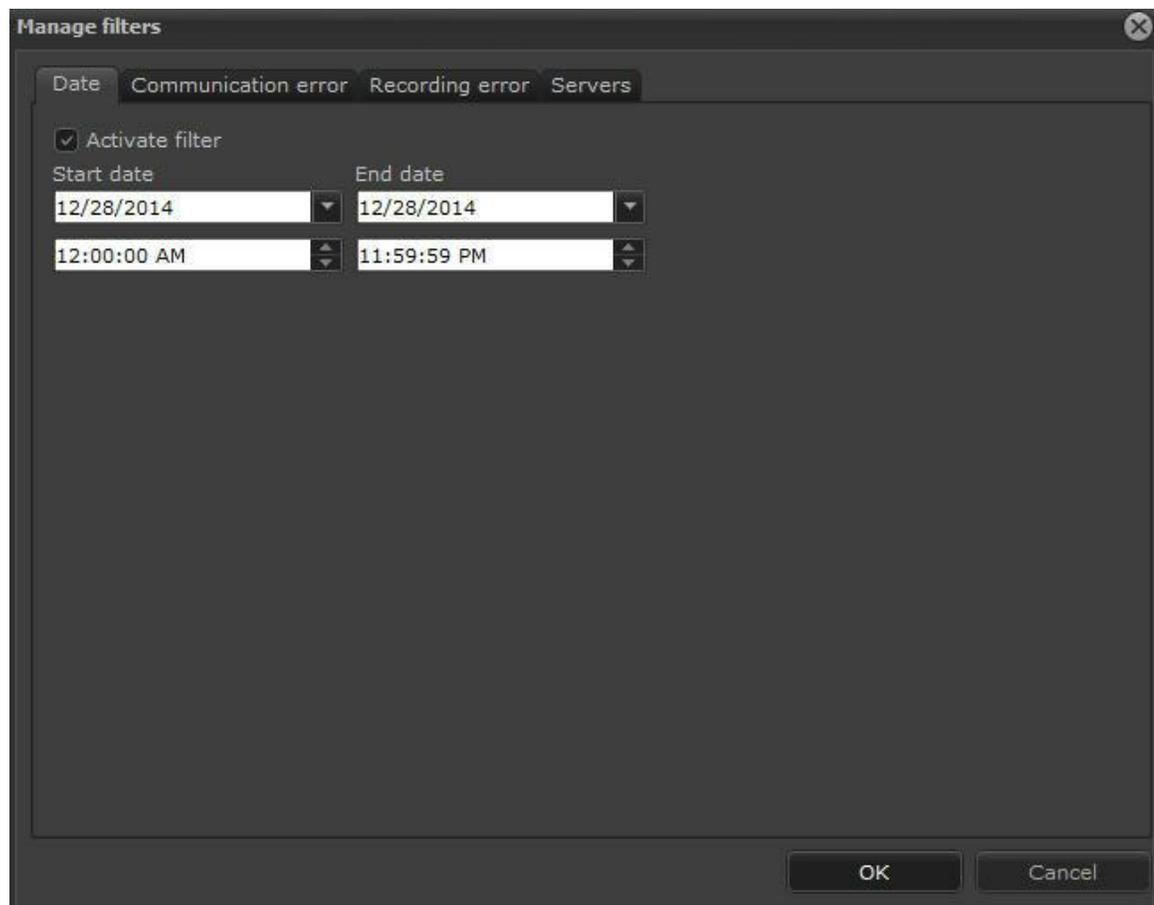
No canto inferior direito ainda poderá ser acionado o botão **vídeo**. Ao clicar, ele abrirá o reprodutor de mídia com o vídeo do horário em que o evento ocorreu e com as câmeras associadas nas ações de alarmes do evento. Para aprender sobre ações de alarme consulte o manual do cliente de Administração Digifort.



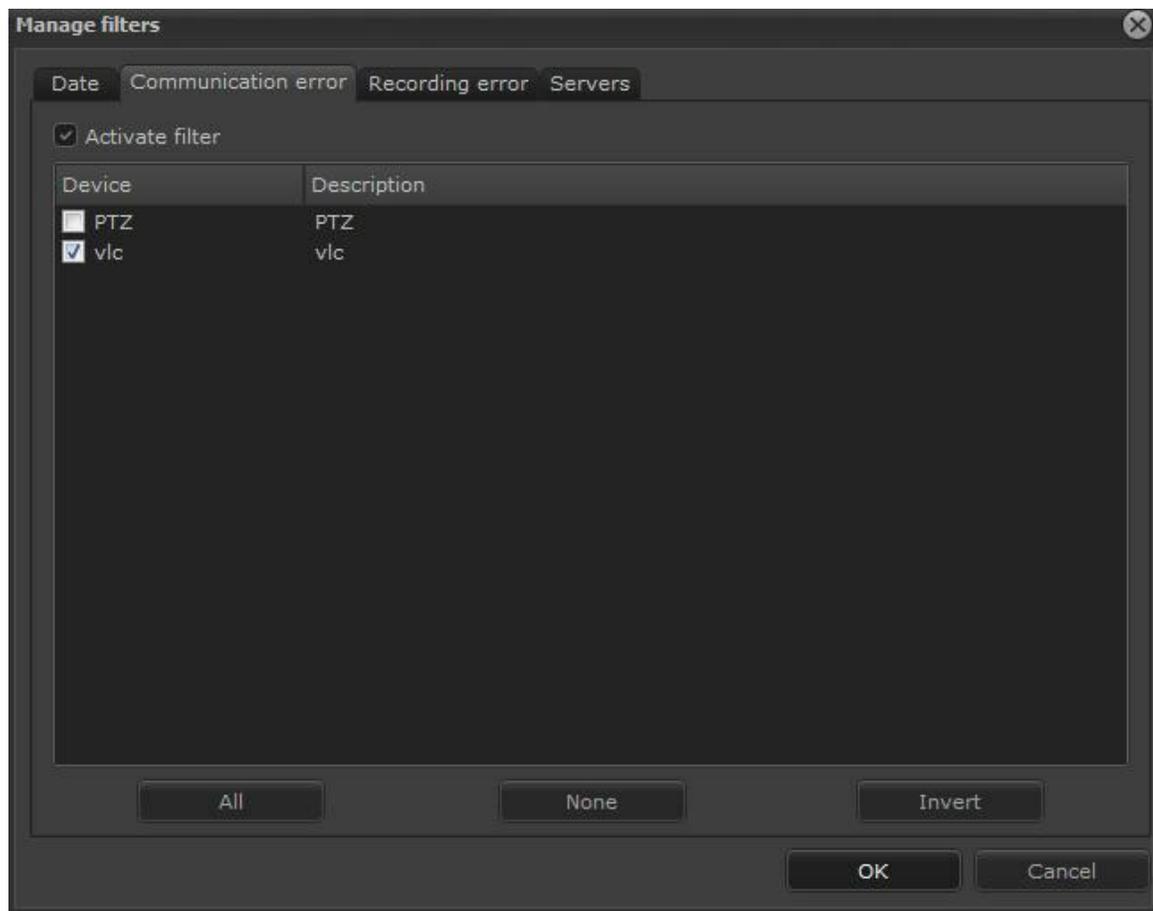
8.2 Filtros

Os logs de eventos permitem que filtros sejam utilizados para uma rápida e melhor procura de eventos.

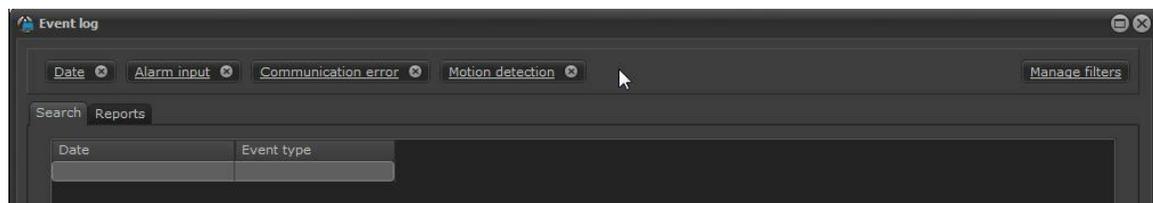
Os filtros podem ser gerenciados a partir do botão "**Gerenciar Filtros**", localizado no canto superior esquerdo. Ao clicar neste botão será exibida a seguinte tela:



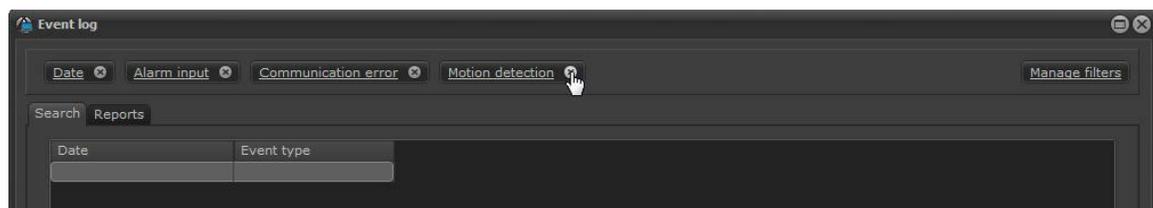
Selecione a caixa "**Ativar Filtro**" para que seja adicionado à tela Log de Eventos. Por exemplo: para ativar o filtro de Erro de Comunicação clique em "**ativar filtro**" e "**ok**" como demonstra a imagem abaixo:



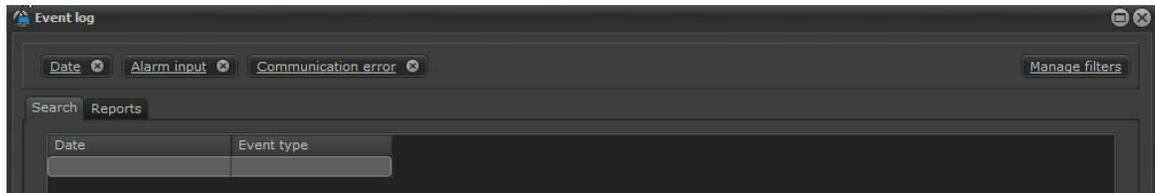
Note que os filtros são adicionados na barra superior da tela, onde você pode adicioná-los ou excluí-los conforme sua necessidade.



Para excluir um filtro basta clicar no botão fechar:

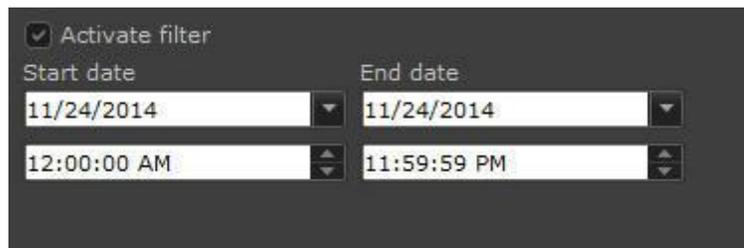


O filtro clicado sumirá da barra de filtros:



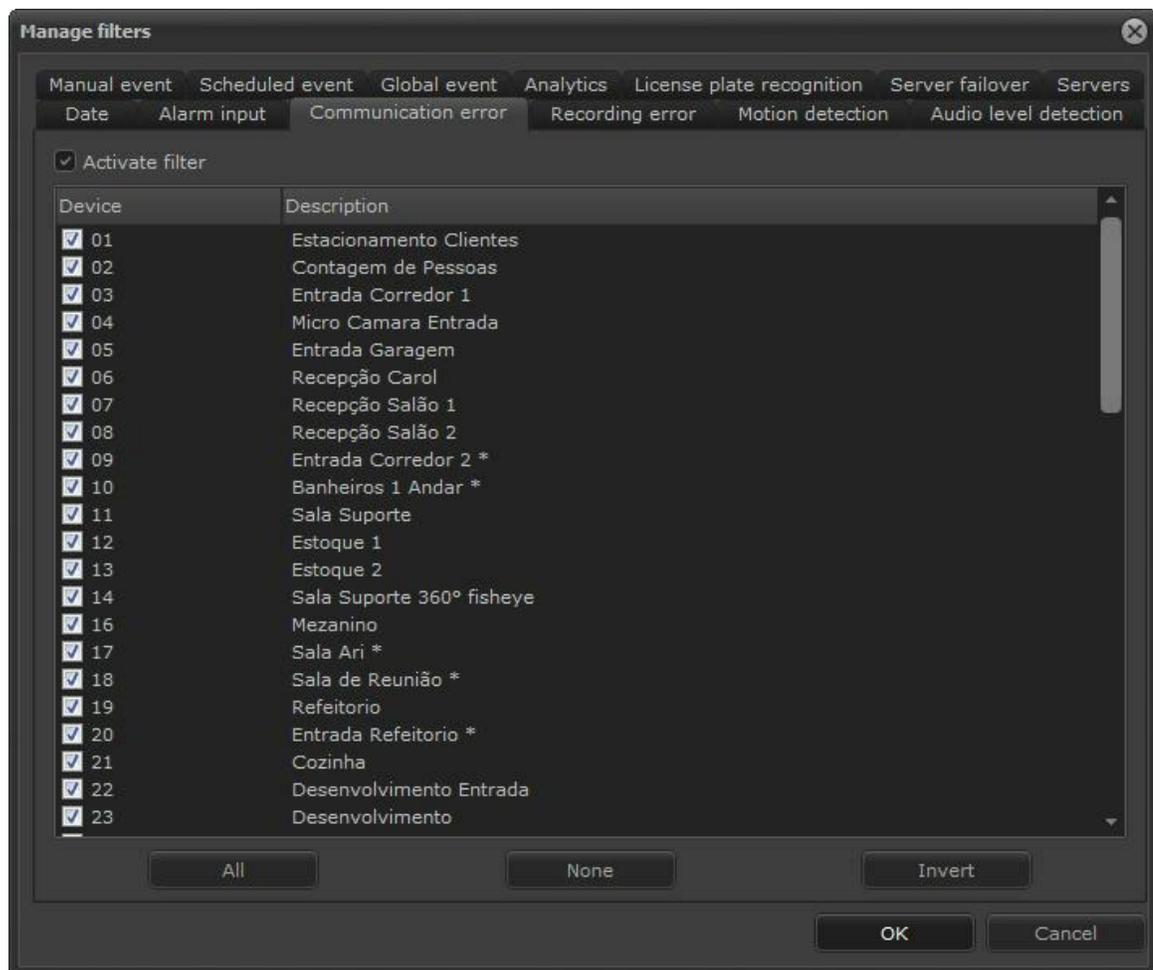
8.2.1 Filtro por data

O filtro por data permite que os registros sejam pesquisados apenas pela data selecionada.

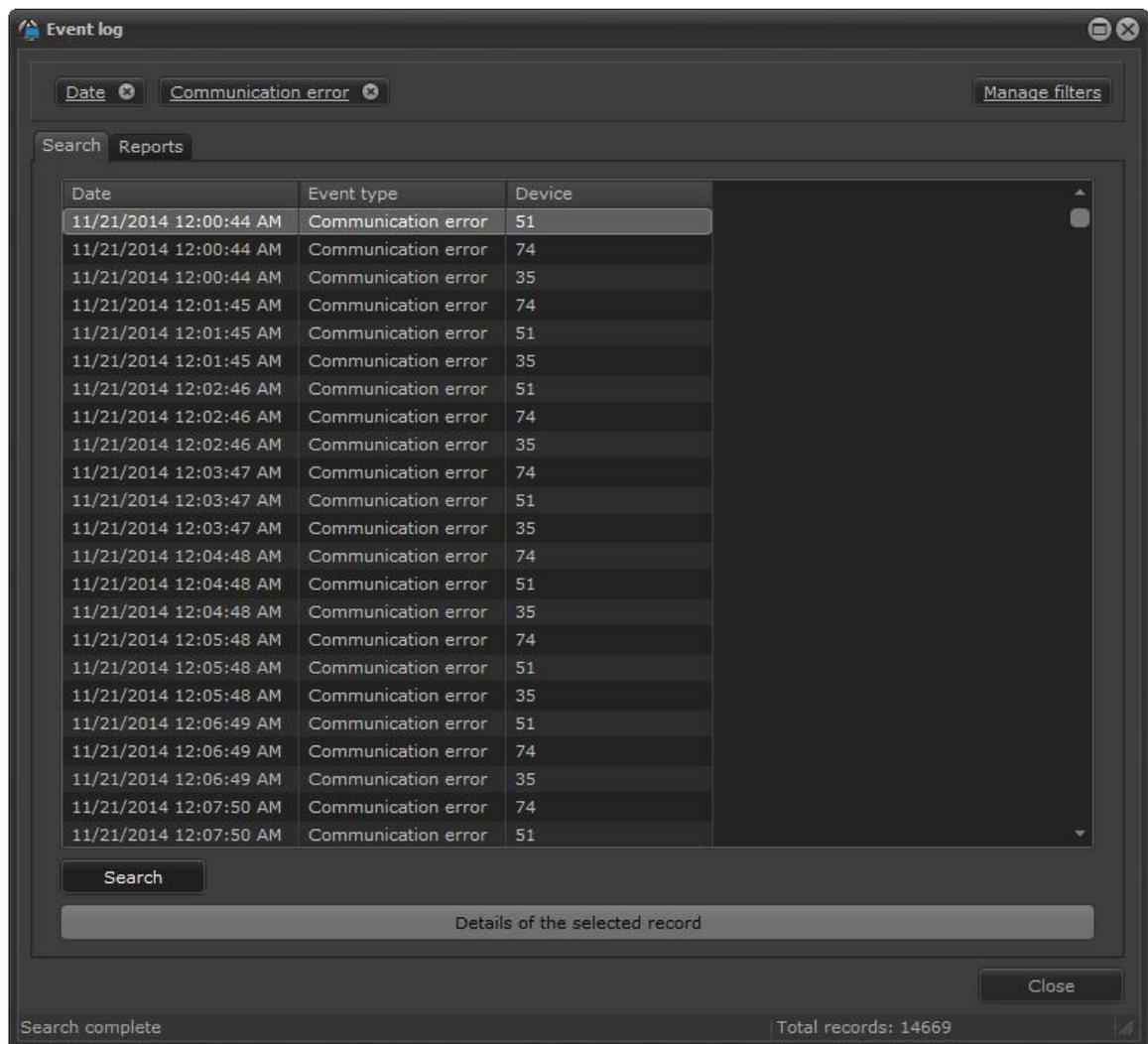
A screenshot of a configuration panel for the date filter. It features a checked checkbox labeled "Activate filter". Below this, there are two columns of date and time selection. The "Start date" column has a date field set to "11/24/2014" and a time field set to "12:00:00 AM". The "End date" column has a date field set to "11/24/2014" and a time field set to "11:59:59 PM". Each field has a small dropdown arrow on its right side.

8.2.2 Filtro por erros de comunicação

O Filtro por erros de comunicação de alarme pesquisa todas as falhas de comunicação geradas por equipamentos cadastrados no Digifort.

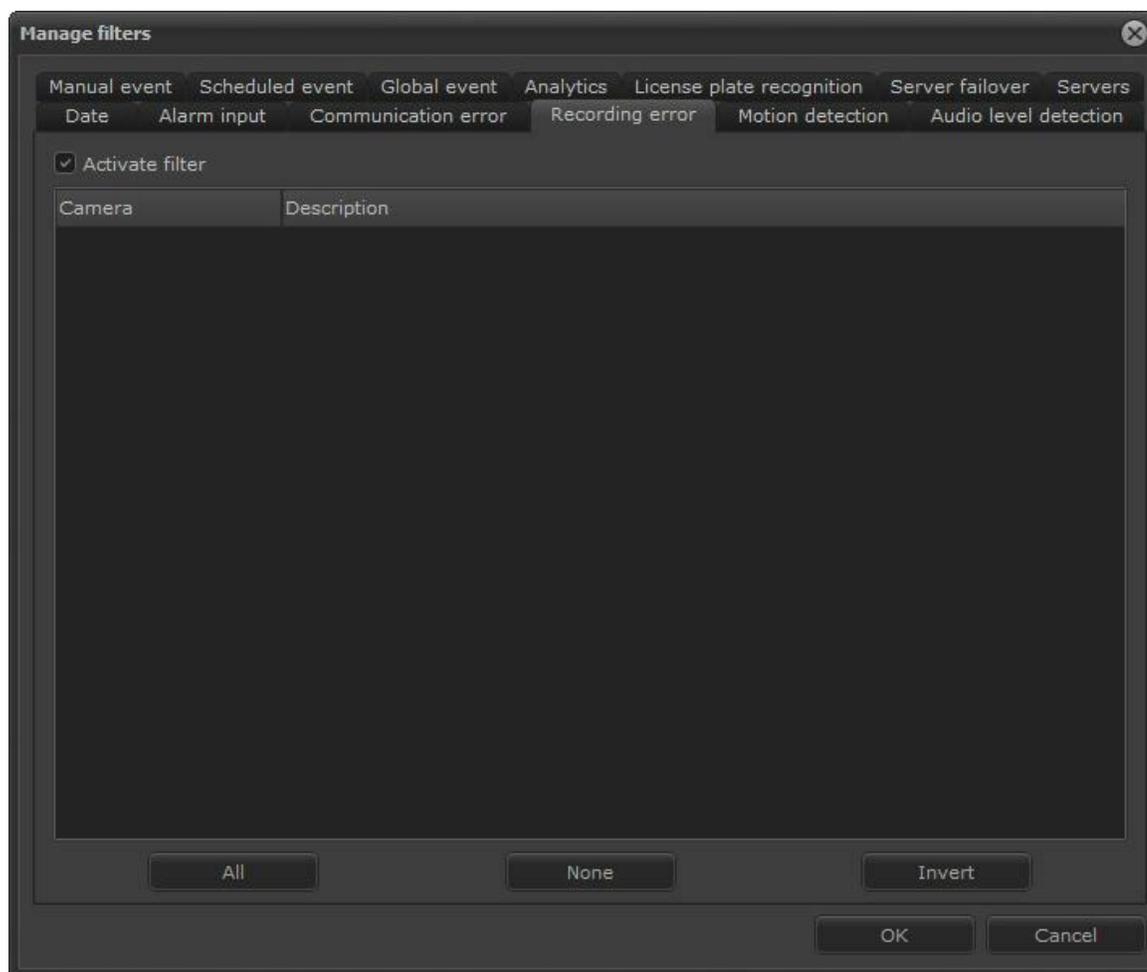


A imagem abaixo mostra um exemplo de pesquisa:



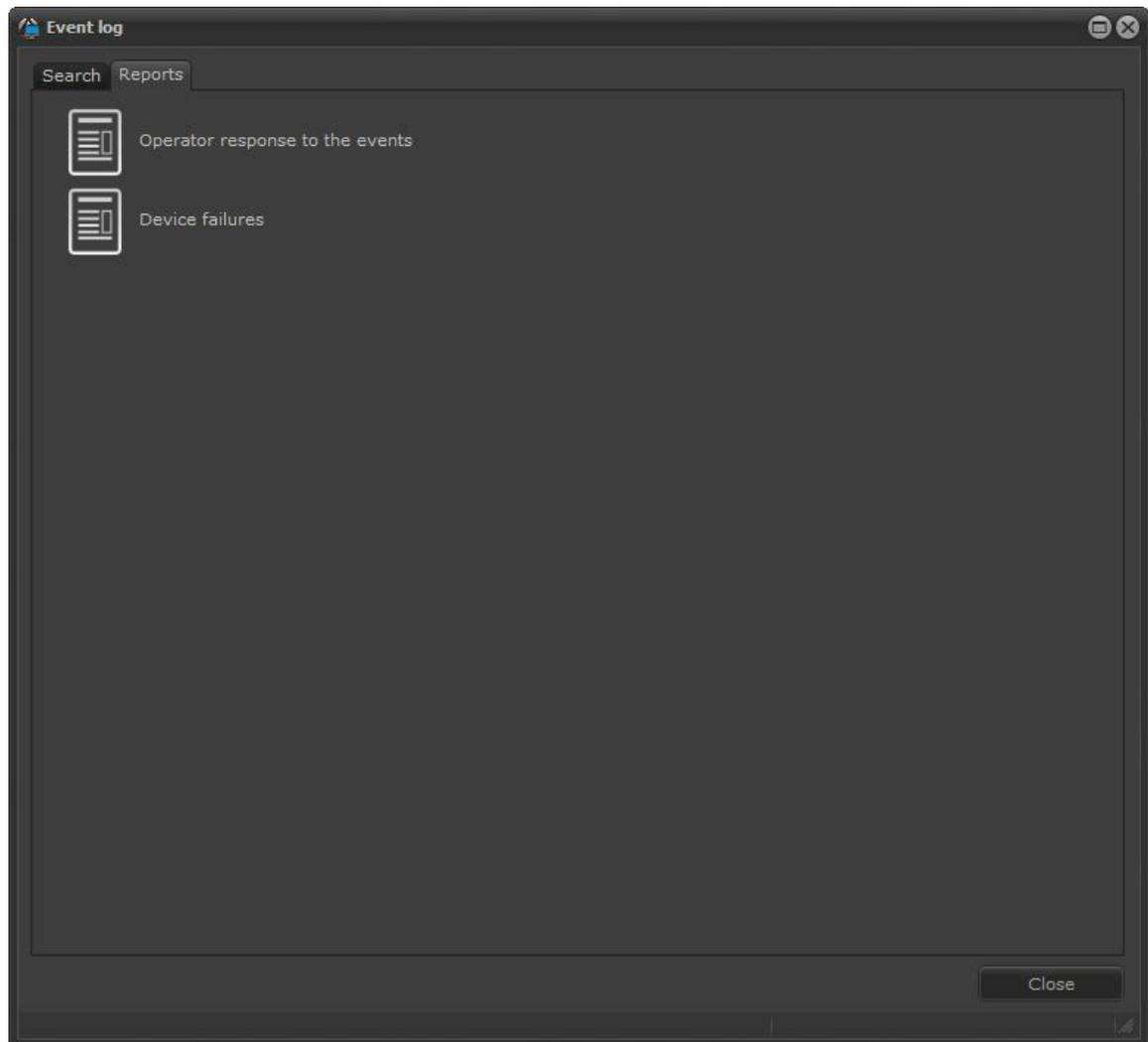
8.2.3 Filtro por erros de gravação

O Filtro por erros de gravação pesquisa todas as falhas de gravações geradas por câmeras cadastradas no Digifort.

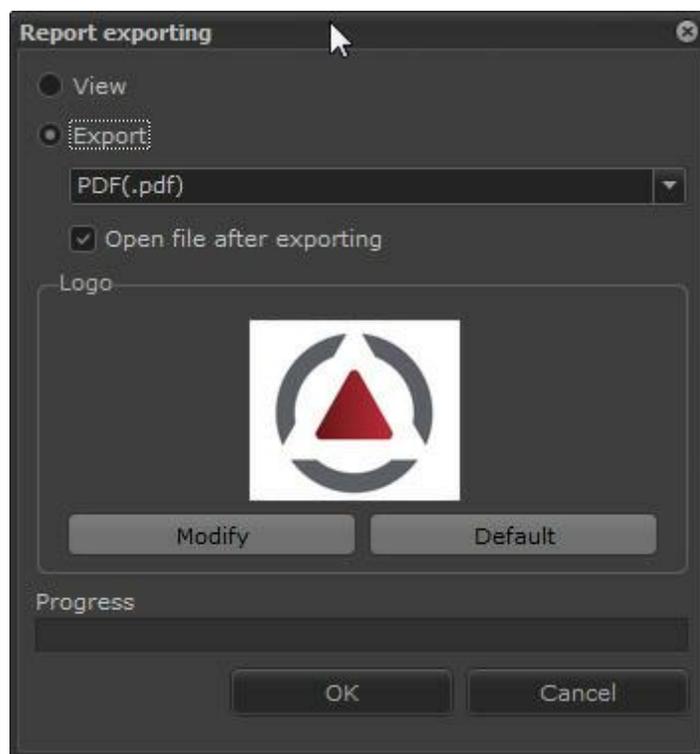


8.3 Relatórios

É possível verificar dois tipos de relatórios nesta tela: **Reposta dos operadores** para os eventos e as Falhas de dispositivos.



Todos os relatórios podem ser exportados para os formatos: PDF, CSV, TXT, RTF, XLS e HTML.



A tela permite que a logomarca seja alterada afim de personalizar o relatório. Basta clicar em **Modificar** e escolher outro arquivo de imagem.

8.3.1 Relatório de falha de dispositivos

O novo relatório de falha de dispositivos irá listar todas as falhas e recuperação de comunicação com os dispositivos do sistema, fornecendo também o tempo total de falha de cada dispositivo. Para ativar esse recurso veja o manual do cliente de Administração, **Servidor de Gravação -> Como adicionar uma câmera -> Eventos -> Comunicação**.

Para gerar o relatório basta clicar na opção desejada. Após clicar a tela de filtros para a pesquisa será exibida:

Manage filters

Date Device communication Servers

Activate filter

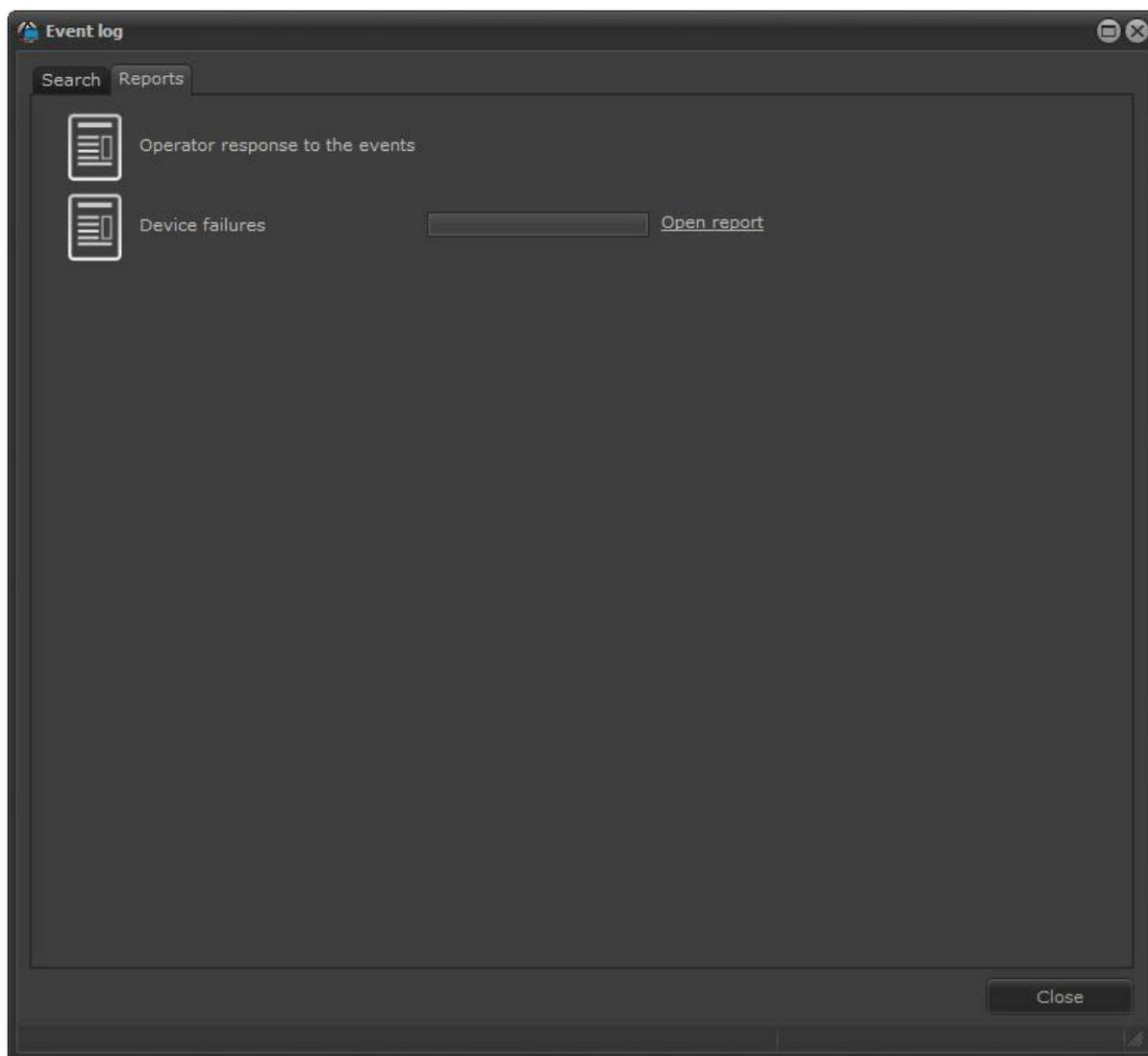
Start date End date

9/14/2015 9/14/2015

00:00:00 23:59:59

OK Cancel

Nessa tela é possível que mais de um relatório possa ser gerado ao mesmo tempo pois dependendo da quantidade de registros a operação pode levar algum tempo.



Quando o relatório estiver pronto para ser exibido, a opção **Abrir Relatório (open report)** será exibida. Basta clicar para visualizar o relatório:

Report view

Print icon, Copy icon, Navigation arrows, Search icons, Zoom in (+), Zoom out (-), 100%



Device communication failure

Print date: 9/14/2015 1:36:06 AM

Device: 27

Failure date	Restored	Failure time
9/4/2015 7:59:01 PM	9/4/2015 8:00:34 PM	00:01:33

Total failure time: 00:01:33

Device: 32

Failure date	Restored	Failure time
9/4/2015 10:12:11 AM	9/4/2015 10:21:30 AM	00:09:19

Total failure time: 00:09:19

Device: 61

Failure date	Restored	Failure time
9/10/2015 7:34:04 PM	9/10/2015 7:37:06 PM	00:03:02

Total failure time: 00:03:02

Device: 62

Failure date	Restored	Failure time
9/10/2015 7:34:04 PM	9/10/2015 7:37:57 PM	00:03:53

Total failure time: 00:03:53

Capítulo



IX

9 Interface Web

O Digifort dispõe de um Servidor Web que possibilita o monitoramento das câmeras de um servidor através de um navegador de internet.

O acesso ao servidor via Web funciona de forma semelhante ao Cliente de Monitoramento, mas não dispõe de algumas funcionalidades como a criação de mosaicos.

Através do acesso via web é possível monitorar e reproduzir vídeos de qualquer câmera que o usuário tenha direito.

9.1 Como acessar o Servidor Web

Para acessar o Servidor Web do Digifort, abra o seu navegador de internet e no campo endereço digite o endereço IP ou DNS do servidor que deseja se conectar, abrindo a tela de autenticação, conforme ilustrado na figura abaixo:



Nesta tela digite o seu nome de usuário e senha definidos pelo administrador no Cliente de Administração.

Se este for o seu primeiro acesso, será exibida a tela para a instalação dos plug-ins de monitoramento e reprodução de vídeo, conforme ilustrado na figura abaixo:



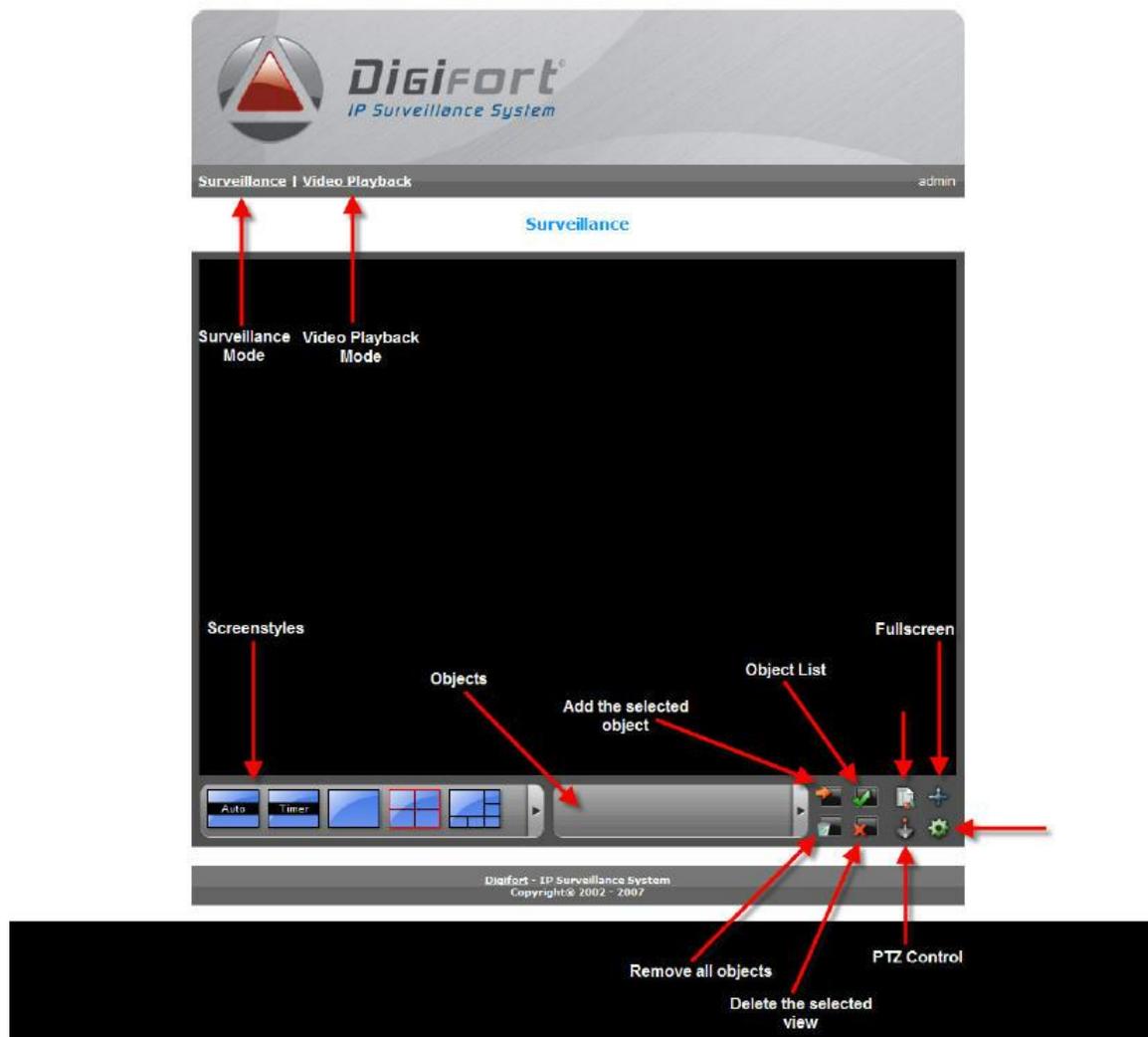
Nesta tela existem três links de instalação, instale o pacote mais conveniente:

- **Clique aqui para baixar a instalação completa dos plug-ins:** Instala os plug-ins de monitoramento e reprodução de vídeo.
- **Clique aqui para baixar apenas a instalação do plug-in de monitoramento:** Instala os plug-ins de monitoramento apenas. Não será possível reproduzir vídeos gravados.
- **Clique aqui para baixar apenas a instalação do plug-in de reprodução de vídeo:** Instala os plug-ins de monitoramento apenas. Não será possível o monitoramento de câmeras ao vivo.

Ao selecionar a opção de plug-in desejada, uma tela do seu browser irá abrir solicitando uma confirmação de que você deseja baixar o arquivo especificado. Clique em "EXECUTAR" para executar a instalação diretamente do seu browser.

9.2 Monitorando através do acesso web

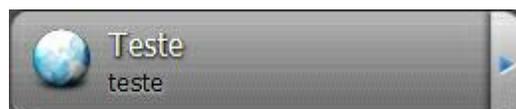
Após a instalação dos plug-ins de monitoramento, conforme explicado no tópico anterior, clique em Monitoramento, localizado na tarja cinza, abaixo do logo do Digifort.



A interface web de monitoramento do Digifort fornece as seguintes funcionalidades:



Estilos de Mosaicos: O Digifort Explorer dispõe de oito estilos de mosaico, seu funcionamento é explicado na página 36.



Tela de Seleção de Objetos: Abre a tela com todos os objetos no sistema.

9.3 Reproduzindo vídeos através do acesso web

Após a instalação dos plug-ins de reprodução de vídeo, conforme explicado no tópico anterior, clique em Reprodução de Vídeo, localizado na tarja cinza, abaixo do logo do Digifort e logo após em Iniciar para abrir a tela de reprodução de vídeo.



O Funcionamento do reprodutor de vídeo é idêntico ao reprodutor de vídeo do Cliente de Monitoramento, descrito no capítulo [Reprodução de Vídeo](#) ^[53]

